

محمد عودة

الإهداء
على



Bibliotheca Alexandrina



0017499

مكتبة
مكتبة
مكتبة



الحملة الفرنسية على مصر
نحتفل أو لا نحتفل

محمد عودة

(الحملة الفرنسية على مصر تحتفل أو لا تحتفل)

الطبعة الأولى ١٩٩٩

حقوق النشر محفوظة لدار الثقافة الجديدة ١٩٩٩

دار الثقافة الجديدة

٣٢ ش صبري أبو علم، باب اللوق

باب اللوق، القاهرة

ت وفاكس : ٣٩٢٢٨٨٠

محمد عودة

الحملة الفرنسية على مصر

نحتفل أو لا نحتفل

المحتويات

ص	
٥	— نحتفل أو لا نحتفل
	— فشلت مغامرة الشرق
٢١	"قضيت في مصر أجمل أيام حياتي"
٣٣	— اللحن الأخير
	— بعد الجلاء
٥٢	"الصراع والأطماع"
	— الحصاد
٦٨	"ثورة ديمقراطية شعبية"

الحملة الفرنسية

" نحتفل أو لا نحتفل "

(نحتفل بانتصار الشعب الصغير الأعزل على أقوى جيش في العالم وقائده الأسطوري وبكسب أول حرب تحرير شعبية في التاريخ الحديث، والتي شققت الطريق للشعوب المقهورة لنيل حريتها، وبتقويض "أخطر" مشروع (استعماري) للسيطرة على الشرق والعالم ثم .. باستيعاب كل دروس الحملة لإقامة أول وأقوى دولة شرقية "عربية" عصرية لتحل محل الإمبراطورية العثمانية المريضة، ولتواجه أطماع الغرب.

وقد تحدثت أوروبا لأول مرة وآخر مرة في تاريخها بزعامة بريطانيا للقضاء عليها لأنها أكبر خطر يهدد المصالح الأوروبية في الشرق).

لم يزعم أي معلق أو مؤرخ فرنسي أو مصري، شرقي أو غربي أن نابليون بونابرت جاء إلى مصر في مهمة حضارية تنويرية، ليحمل إليها علوم وفنون

الغرب، وليبشر بمبادئ الثورة الفرنسية فسي الحرية
والمساواة والأخاء.

وكان نابليون صريحا واضحا، لم يخفي أو يجهل
مهمته وأعلن أنه ذاهب ليبنى مجده في الشرق والذي لا
يبني إلا هناك كما فعل الاسكندر وليحقق الحلم الفرنسي
الكبير، ويقيم إمبراطورية شرقية عربية آسيوية، تراث
الإمبراطورية العثمانية "المريضة" وتحسم المسألة
الشرقية المزمنة، ثم ترحف إلى الهند لتستردّها من
بريطانيا، وتنتزع السيطرة على تجارة الشرق ثم العالم
بالتبعية.

وقدر نابليون للمهمة التاريخية مدة تتراوح بين
خمسة عشرة أو ستة عشر عاما يعود بعدها "
إمبراطور" ليسود فرنسا ثم أوروبا.
وهكذا كان المشروع.

خطتان

في أول بيان أذاعه على الجنود قبل النزول إلى البر
في الإسكندرية أكد الهدف قائلا:

"أيها الجنود، سوف توجهون إلى إنجلترا الضريبة
القاضية التي لم تكن تتوقعها أو تخطر لها على بال،

سوف نقضي على الممالك عملاء إنجلترا والذين يعملون لحسابها ويحاربون تجارتنا وتجارنا، وينزلون بهم كل ضروب الإهانة. سوف نسحقهم، ولن نقوم لهم قائمة بعد بضعة أيام من هبوطنا. إن المدينة الأولى التي نزل إليها تستمد اسمها من الإسكندر الأكبر، وهو الذي أقامها وفي كل شبر وخطوة سوف نجد أثر أو ذكرى نستلهمها في معاركنا وإنجازنا".

وكانت هناك خطتان إستراتيجيتان لحسم الصراع بين الدولتين الأعظم في ذلك العصر، وكانت الأولى تقضي بالهجوم المباشر على إنجلترا والاستيلاء على لندن، ولكن بعد الدراسة المفصلة للشاطئ الأوروبي والشاطئ الإنجليزي شارك فيها أهم جنرالات "الثورة" تبين استحالة التنفيذ، وكانت الخطة الأخرى محفوظة في الأرشيف الفرنسي وتقضي بالاستيلاء أولاً على مصر "مفتاح الشرق" وأن تكون قاعدة الزحف والانتفاف .. وآمن نابليون بهذه الخطة على مصر وسارت الحملة وانهمك بونابرت في الإعداد للمهمة التي سوف تخلد اسمه في التاريخ، ويحقق ما لم يستطيع الاسكندر تحقيقه.

جمع في ميناء طولون أكبر حشد عسكري ومدني عرفته فرنسا حتى ذلك الحين من العسكريين والعلماء

والأدباء والفنانين كل المواهب والكفاءات، وجمع أحدث الأسلحة والآلات والنماذج والمعدات الصناعية، " وكان يعمل ليل نهار كما لو كان كولومبوس جديد. ينوي اكتشاف عالم جديد، أو يعيد صياغة العالم القائم .. وبدا أن فرنسا كلها راحلة إلى كوكب آخر تحمل إليه قوتها وحضارتها ".

" وحينما أعلن عن بدء الرحيل ساد الجميع فرح وطرب كما لو كانوا في طريقهم إلى نزهة أو مهرجان أو مغامرة بحرية، ولم يكن الحماس حماس مقاتلين يستعدون لمعارك فاصلة، بل مغامرون يتوقعون غرائب ومفاجآت ساحرة، وكان الفنان ديفون يتحدث في نشوة عن الرقصات الشرقيات اللاتي ينتظرنه، وعن أنواع البخور والعطور والسماء والنجوم الصافية التي سوف يستغرق فيها ".

" وتصدر بنود الاستعداد اهتمام نابليون بدراسة الإسلام وقراءة ما استطاع من القرآن وطريقة حياة وحكم الحلفاء والسلطين المسلمين، وذلك لكي يجيد تقمص الشخصية وأن يبهز بها الشرقيين الذين سوف يرون لأول مرة السلطان العصري العادل الذي لم يعرفوه طول تاريخهم (سوف نثبت لهم اننا أرقى من الأمم الأخرى، بل سوف نضرب لهم مثلا ونموذجا هو الأول من نوعه بين الفاتحين المنتصرين، اننا جئنا

بحضارتنا وثقافتنا مثل قوتنا، وإن السلطان بونابرت ليس هو جنكيز خان".

وتأكدت أهداف الحملة مرة أخرى لدى وقوع أول كارثة كبرى، وتحطيم الأسطول الفرنسي في خليج أبو قير على يد الأسطول البريطاني بقيادة نلسون.

وأرسلت حكومة الإدارة في باريس إلى قائد جيش الشرق رسالة تقول:

تقدر الحكومة الموقف العصيب الذي أصبتم به وإن جيش الشرق أصبح معزولا تماما عن الوطن الأم، ولهذا فإن الحكومة تترك لك حرية اتخاذ القرار فيما يجب القيام به، سواء بالصمود في مصر أو مواصلة الزحف إلى الهند وإثارة الانتفاضة الهندية الكبرى بالتحالف مع الأمراء ضد إنجلترا أو الزحف شمالا إلى القسطنطينية واقتطاع القدر الأكبر من الإمبراطورية العثمانية.

وأيا كانت الوجهة التي سوف تتجه إليها فإنه لا يخالج الحكومة أي شك في عبقرية قائدها العظيم، وفي حسن الحظ الذي يلازمه، وتحية لك والرجال البواسل المتميزين الذين يحيطون بك).

وأذاع بونابرت خطابا يخفف به وقع الكارثة على جنوده وضباطه، وكانت شديد اللوعة قال فيه:

(إذا كان الطريق بيننا وبين الوطن قد انقطع لم يعد البحر الأبيض بحيرة فرنسية إلا أن كل الطرق مفتوحة أمامنا برا وبحرا لتنفيذ حلمنا العظيم سواء شمالا نحو القسطنطينية أو شرقا نحو الهند).

وبهذا يصبح الجدل حول أهداف الغزو (غير ذي موضوع) .. وتبقى الأحداث.

وقبيل الهبوط أرتدى نابليون قلنسوة وعباءة شرقية وأعد منشورا يذاع على المصريين، ليطمئنهم ويقتنعهم بتأييد الحملة قال فيه:

(بسم الله الرحمن الرحيم)

لا إله إلا الله لا ولد له ولا شريك في ملكه. من طرف الجمهورية الفرنسية المبنية على أساس الحرية والتسوية السر عسكر الكبير بوناپرت أمير الجيوش الفرنسية.

أيها المشايخ والقضاة والأئمة قولوا لامتكم ان الفرنسية هم أيضا مسلمون مخلصون، وإثبات ذلك انهم نزلوا في رومية الكبرى، وخربوا فيها كرسي البابا الذي كان يحث النصارى على محاربة الإسلام، ثم قصدوا جزيرة مالطة وطردها منها (الكواليرية) الذين كانوا يزعمون ان الله تعالى يطلب منهم مقاتلة المسلمين.

والفرنساوية في كل وقت من الأوقات صاروا
محبين مخلصين لحضرة السلطان العثماني وأعداء
أعدائه أدام الله ملكه أما المماليك فانهم غير متمثلين
لأمره وما أطاعوا أصلاً إلا لطمع في أنفسهم وسوف لا
تقوم لهم قائمة.

وأن المصريين بأجمعهم يجب أن يشكروا الله
سبحانه وتعالى بعد القضاء على دولة المماليك، ويدعون
بصوت عالي أدام الله أجلال السلطان العثماني .. أدام
الله إجلال العسكر الفرنسي، لعن الله المماليك وأصلح
الله حال الأمة المصرية.

ثم بدأت المقاومة

ودهش نابليون وبهت وصدم لدى نزوله إلى البر .
شاهد من على بعد أهل المدينة محتشدين بأعلى
الأسوار مشاة وركبانا، رجالا ونساء، كبارا وصغارا
ومعظمهم مسلحون بالبنادق والرماح، ولم يجد توزيع
المنشور، ولم يملك سوى إصدار أمره بالهجوم العام،
وفوجئ بسيل من الرصاص وأخذ الأهالي يطلقون النار
من الأبراج والأسوار إطلاقا من غير إحكام وقابل
الاهلون الجنود في الشوارع بإطلاق النار إطلاقا شديدا

من المدافع والبنادق وأخذوا يطلقون الرصاص من البيوت على الجنود المهاجمين، وكان نابليون نفسه أن يصاب برصاصة في إحدى الحارات أطلقتها امرأة .. ووصف بوريين سكرتيه الخاص الحادث قائلا: دخل نابليون المدينة من حارة لا تكاد لضيقها تسع اثنين يمران جنباً لجنب، وكنت أرافقه في سيره وأوقفنا فجأة طلقات رصاص كان يصوبها رجل وامرأة من أحد المنازل واستمرا يطلقان النيران، وكادت إحداها تصيبه، حين أمر الحرس بالهجوم وهدم المنزل والقضاء على الرجل والمرأة.

وكان زعيم المقاومة هو السيد محمد كريم حاكم الإسكندرية، وقد رفض منشور نابليون وأعلن المقاومة تآدى على الأهالي بحمل السلاح ولبوا النداء، وبعث الرسل إلى مراد بك في القاهرة يطلب المدد والنجدة ولما لم يكن هناك أي سبيل للانتظار طلب إلى الأهالي أن يعتمدوا على أنفسهم ومعونة الله.

وبذل الأهالي كل ما في مقدورهم حصنوا الأسوار وشحنوا القلاع بالميرة والذخيرة جهد ماوصلوا إليه وفرزوا إلى السلاح فحملة القادرون منهم وركبوا المدافع القديمة وعهدوا إلى جماعة من الفرسان مناوشة

القوات الفرنسية قبل اقتربهم من المدينة، ولكن أرغم
الفرسان على الارتداد، وتابع الفرنسيون الزحف.

وبلغت المقاومة أشدها من حي إلى حي وانتهت
إلى الاعتصام مع قائدها محمد كريم في قلعة قايتباي
حتى نفذت الذخيرة وتم أسرهم.

وحينما ذهب لكي يستسلم رد إليه نابليون سيفه
وعينه حاكما على المدينة وقال له:

لقد أسرتك والسلاح في يدك، وكان يمكن أن
أعمالك معاملة الأسير، ولكنك استبسلت في الدفاع
والشجاعة هي الوجه الآخر للشرف ولذلك أعيد لك
سلاحك وأمل أن تبدي من الإخلاص للجمهورية
الفرنسية ما قدمته لحكومة ظالمة عثمانية.

ولم يخلص محمد كريم للغزاة وواصل المقاومة
"السرية" وانتهى مصيره إلى الإعدام وأعتبره الأمالي
(شهيد الإسلام) وقد تردد نابليون طويلا في إصدار
الحكم ونمنا شديدا بعده.

وبلغت خسائر الفرنسيين في معركة الإسكندرية
ثلاثمائة قتيل وسبعمائة جريح وهو ما لم يتصوره أمير
الجيش الفرنسية، وكان فاتحة سوء الحملة لم يتوقعه.

وكانت المعركة الفاصلة في القاهرة، وكانت أشد
ضراوة وبسالة.

وصلت رسالة طلب النجدة التي بعث بها محمد
كريم متأخرة وقالت (حضرت العمارة هذا اليوم في
مواكب عديدة مالها أول يعرف ولا آخر يوصف) ثم لم
تلبث أن وصلت أخبار استسلام الإسكندرية واجتمع
مراد بك وإبراهيم بك وعفدا جمعية عامة من كبار
العلماء والتجار والمماليك وانتهوا إلى وجوب الاستعداد
للعام للقتال ونودي بالنفير العام.

وهرع أهل القاهرة الذين طالما عانوا من ظلم
المماليك للدفاع عن العاصمة في وجه الجيش الزاحف
وظهر الشعب في ساحة الخطر أرقى نفسا وأنبل قصدا
من حكامه الطغاة.

وأغلقت الدكاكين والأسواق وهرع الجميع للدفاع
عن القاهرة وكانت كل طائفة من أهل الصناعات تجمع
المال من أفرادها لكتتابها ويجتمعون ليراقبوا ما يصرف
عليهم وما يحتاجون إليه مما جمعوا وتبرع بعض الناس
بالإنفاق على البعض الآخر ومنهم من جهز بالسلاح
والزاد بعض القادرين على القتال ولم ييخل أحد بشيء
يملكه.

ودارت المعركة في إمبابية وكان خطأ استراتيجيا
إلا تدور على الشاطئ الآخر وخلال عبور القوات وقال
نابليون وكلمته المشهورة (أربعون قرنا تطل عليكم من
فوق الأهرام).

وأعلن أن دخول القاهرة هو بداية التاريخ (والنظام العالمي) الجديد وحرص نابليون والمؤرخون الفرنسيون أن يصفوا المعركة بأنها كانت نابليون ضد المماليك، ونهائية تاريخهم وانها انتصار الحرب (الوطنية) الحديثة ضد فروسية القرون الوسطى (المفلسة) وأخفوا أهم الحقائق وإن المصريين لم يخدعوا وإن الحرب النفسية من طرف للفرنساوية أهل التسوية لم تنفذ إليهم وأنهم تحالفوا مع المماليك وحاربوا معهم ضد الغزاة الأجانب.

وكان عدد المصريين الذين استشهدوا في المعركة خمسة آلاف بينما كانت خسائر المماليك ألفي مقاتل.

وفوجئ المصريون بعد سقوط القاهرة بأن (سارع زعما المماليك ورؤساؤهم بالهرب حاملين كل ما يستطيعون من مال ومتاع إلى سوريا وتركوا أهل البلاد وجها لوجه أمام القوات الفرنسية). وأصبح على الشعب المصري الأ عزل أن يولجه وحده جيش الشرق أقوى جيش في العالم يومئذ وقائده العبقري.

وذكر نابليون الجيش بعد استيلائه على أهم عاصمة في الشرق.

(نحن ملزمون بإنجاز أشياء عظيمة وسوف نحققها.. نحن ملزمون بتأسيس إمبراطورية عظمى وسوف نؤسسها وربما تفصلنا مياه لا تهيمن عليها عن

الوطن، ولكن أي مياه تفصلنا عن أسبأ وأفريقيا أن
عددنا كبير ولا تعوزنا خبرة حربية، ولدينا منها كل ما
نحتاجه ولن نقف أمامنا أي عقبات أو عراقيل). وعكف
نابليون منذ استقر في القاهرة وانسهمك في محاولة
استرضاء المصريين وإقناعهم بالمشاركة في إقامة
نظامه الجديد وبناء قاعدة الإمبراطورية وعاصمتها.

وكان أول الإجراءات إشراكهم في السلطة بتكوين
الديوان العام.

أن تحكم القاهرة من جانب ديوان عام مؤلف من
تسعة أشخاص.

يجتمع الشيوخ السادات والشرقاوي والعريشي
وموسى السوسي وعمر مكرم ومحمد الأمير كل يوم من
الساعة السادسة ويشكلون الديوان ويتولون تعيين واحد
منهم رئيسا واتخاذ أمين من خارج صفوفهم وأثنين
مترجمين. ويجتمع الديوان كل يوم ظهرا ويوجد فيه
بشكل دائم ثلاثة أعضاء بلا انقطاع.

وقد دارت منافسات حامية في داخل صفوف
الجيش حول من يشارك في السلطة ومن الذين يعتمد
عليهم. وطالب الضباط "اليعاقبة" باسترضاء الأغلبية
الساحقة المقهورة والتي تتطلع إلى الخلاص. ولكن
نابليون كان مؤمنا بالعلماء الذين يصوغون عقل
ووجدان الجماهير وبالتجار الذين سوف يكونون أدواته

وسماسته في الاستيلاء على تجارة الشرق وأن يخلق
"بورجوازية" جديدة موالیه .. من الطرفين.

وكان الإجراء الثاني هو إنشاء المجمع العلمي
المصري .. وكان يهدف إلى ؟ :

١- ترقية ونشر التتوير في مصر.

٢- بحث ودراسة ونشر المعلومات الطبيعية
والصناعية والتاريخية عن مصر.

ويتكون المجمع من أربع شعب: الرياضيات
والفيزياء والاقتصاد السياسي والأدب والفنون، وفتح
المجمع أبوابه لكل المصريين ودارت فيه الحوارات بين
علماء الحملة وعلماء الأزهر، وكان نابليون يقول
(الأزهر هو السوربون في مصر) ولا بد أن تعامله على
هذا الأساس).

وتولى شعبة الأدب والفنون مستشرق فرنسي
(مارسيل) أندمج بين العلماء وبهرهم بالمطبعة العربية
التي سوف تحافظ على كل تراث العرب وتنتشره لاوسع
مدى ورصد المعهد جائزتين كل عام لمن يقدم موضوعا
يتصل بالحضارة المصرية أو يتقدم الصناعة وأنتخب
العالم الرياضي مونج رئيسا وبونابرت نائبا للرئيس.

نابليون يحتفل بمولد النبي

وحرص نابليون على أن يشارك بنفسه وعلى أوسع نطاق بأعياد المصريين واحتفالاتهم.

وحينما قارب موعد مولد النبي عرف نابليون أن المشايخ لا يريدون الاحتفال ومن المرجح أن ذلك كان شكلا من أشكال الاحتجاج وعند سؤالهم برروا ذلك بأنهم لا يملكون الأموال للاحتفال، وعلى الفور قرر منح الشيخ البكري كل المبالغ الضرورية للمصايبح والمشاعل والفوانيس. وأستمر الاحتفال بالمولد النبوي عدة أيام باستعراضات عسكرية وحفلات موسيقى وألعاب نارية وخلع نابليون على الشيخ البكري منصب نقيب الأشراف وأقيمت مأدبة كبرى في داره تناول فيها نابليون الطعام بيديه على الطريقة الشرقية.

وحل اليوم المشهود للاحتفال بعيد الجمهورية الفرنسية يوم ٢١ سبتمبر ١٧٩٨م.

وحرص نابليون على أن يكون الاحتفال مهيبا رائعا للتأثير على أهل القاهرة وأقيم استعراض كبير لقوات المشاة والمدفعية وأقيمت المهرجانات والسباقات في العدو لأول مرة في كل الميادين والأحياء. ودعى المشايخ والتجار والأعيان إلى مأدبة كبرى عظيمة

أزدانت بالإعلام الفرنسية والتركية وخطب نابليون
قائلا:

نحن نحمل إليكم حضارتنا ولا نرهبكم بقوتنا
وانتصار العقل يفوق أي انتصار للسلاح".

وفقدت كل الاحتفالات الحماس الشعبي الذي كانت
تتميز به (رغم ان فيضان النيل كان أفضل فيضان منذ
زمن طويل ورغم ان كل شيء كان بالغ الفخامة
والعظمة) وخلال الاحتفال بعيد الجمهورية أضيء ميدان
الأزبكية طوال الليل وأقيم وسط الميدان نصب مرتفع
باسم شجرة الحرية وظلت الموسيقى تعزف طوال الليل
ولكن بالرغم مما بذله الفرنسيون ليجعلوا الاحتفالات
مبهرة إلا ان المصريين قاطعوا الاحتفال واعرضوا
عنه.. وكانت نفوسهم منقبضة عن تلك المظاهر وكانوا
يقولون عن شجرة الحرية (إنها الخازوق).

وفي أول سبتمبر ١٧٩٨ عقد نابليون اجتماعا مع
أعضاء الديوان ولما أستقر بهم المقام أراد أن يلبسهم
رداء الجمهورية ذا الثلاثة ألوان ووضع بيده الرداء على
كتف الشيخ عبد الله الشرفاوي رئيس الديوان تكريما له
وتعظيما، فرمى به على الأرض محنقا غاضبا وأستغفى
من الديوان. وعيئا حاول الترجمان أن يقنع الأعضاء ان
يلباسهم هذا الرداء تكريما لهم فلم يلق منهم قبولا

و غضب نابليون على الشيخ الشرقاوي وقال أنه لا
يصلح للرئاسة.

و ذهبت كل الجهود مدى ولم تغن شيئا وقبل أن
ينتهي العام الأول وبعد أربعة شهور من وصول الحملة
إلى الإسكندرية وثلاثة شهور من احتلال العاصمة وقع
الزلازل الذي قوض كل المشاريع وبدد كل الأحلام
والأوهام وفي يوم الأحد الموافق ١١ أكتوبر ١٧٩٨
١١ جمادي الأول ١٢٣٣ هـ انفجرت ثورة القاهرة
(الأولى) في الموعد الذي حددته لها قيادة الثورة وكانت
لجنة من ثمانين شخصا تكونت في أروقة الأزهر
برئاسة الشيخ محمد السادات تولت الإعداد الدقيق
للاتقاضي على الغزاة.

ولم تكن انفجارا عفويا أو (هوجة) ولكن ثورة
منظمة هي الأولى من نوعها ويؤرخ بها معظم
المؤرخين العسكريين بداية حرب التحرير الشعبية التي
أصبحت سلاح للشعب ضد المستعمرين
(والإمبرياليين).

الحملة الفرنسية

"فشلت مغامرة الشرق"
قضيت في مصر أجمل أيام حياتي

فرجى الفرنسيون وعلى رأسهم نابليون بشورة
القاهرة (الأولى) أخذتهم جميعا على حين غرة .. كانت
أقصى صدمة بعد تدمير الأسطول.

كان نابليون قد لطمأن إلى أنه استولى على خيال
المصريين بشخصية السلطان الذي جاء من بلاد (الحرية
والتسوية) ليقيم العدل وينصر الحق بمواكب الاحتفالات
والاستعراضات والمهرجانات الباذخة خلال الأعياد
والمناسبات الوطنية والروحية. واقتنع نابليون أيضا، ولم
يخالجه شك انه أفلح ان يطوي تحت جناحه العلماء
والمشايع المسيطرين على عقل الأمة ووجدانها، وذلك
بحواراته ومناقشاته الطويلة معهم في المجتمع المصري
أو الديوان العام. لقد كان في رأيه (أعظم الإنجازات في
تاريخ مصر الحديث).

وفي المجمع المصري انصب جهد صفوة العلماء
والمفكرين والمستشرقين ليعيدوا للمصريين اكتشاف
تاريخهم وتراثهم وواقعهم ومكانهم في العالم ..
وليصلوهم بحضارة العصر وليبحثوا عن حلول صحيحة
لمشاكلهم المزمنة.

وقد عرفوا المطبعة لأول مرة ونفذ إليهم الاختراع
الذي انتقل بأوروبا من العصور الوسطى إلى الإصلاح
والتنوير .. وقد بهر العلماء والمشايخ وكانوا يقضون
معظم الوقت مع (مارسيل) ليشرح لهم مزاياها.

وفي الديوان العام كانوا يشاركون لأول مرة في
السلطة ويتأملون لحكم أنفسهم بأنفسهم ويتذوقون طعم
الحرية ومعنى الديمقراطية في ظل الجمهورية الفرنسية،
بل يستردون الثقة بمكانهم ودورهم في التاريخ.

وكان نابليون قد نقض الولاء لجلالة السلطان (أدام
الله ملكه) بعدما تحالف جلالته ضده مع الإنجليز وتحول
نابليون مبشرا بالعروبة والقومية العربية والخلافة
العربية أصبحت تلك أهم قضايا الحوار . (وكان يردد
دائما):

لقد قضيت على المماليك ودمرت قوتهم لأنهم
أخطر أعدائكم، وكل ما أريد هو أن أعيد مجد العرب

وأن يسود التفاهم بيننا وأن يدرك أهل مصر جميعا مدى الخير الذي أريد تحقيقه لهم.

وأنفعل ونحسس ذات يوم ونأشدهم:

(لماذا تخصص الأمة العربية للأتراك وكيف تهيمن على مصر العريقة وعلى شبه الجزيرة العربية، حيث الأراضي المقدسة شعوب جاءت من القوقاز وتصوروا إذا ما بعث النبي محمد اليوم فهل يختار إسطنبول مدينة الفسق والفجور .. لا .. انه سوف يختار مصر المباركة وسوف يكون الأزهر معقله الأول).

وتطرق الحوار ذات يوم إلى دعوته لاعتناق الإسلام، وأعلن استعداده بل والجيش أيضا ولكن توقعه مشكلتان فقط (الختان والخمر) ولعلمهم يجدون لهما حلا أو يصدرون له فتوى.

ورغم ذلك لم يكن نابليون يستطيع أن يكون إلا مستعمرا مستغلا أعلن بمجرد دخوله القاهرة عن نظام مالي جديد هو (السلفة) وحدد قائمة طويلة من السلف كانت مائة ألف فرنك على تجار القاهرة وثلاثمائة ألف على تجار الإسكندرية ومائة ألف على تجار رشيد وخمسين ألف على تجار الأقمشة في القاهرة لملابس الجنود ومائتي ألف على تجار الصابون، ثم مائتي ألف على الأقباط الذين يعملون في تحصيل الضرائب

والمكوس وأمتد إلى أصحاب الحرف والصنائع بل
وفرض خمس عشر ألف على السقايين ومئة آلاف على
الباعة والمتجولين .. الخ.

ولما كان عدد كبير من نساء المماليك ظللن في
القاهرة بعد هرب أزواجهن فرضت عليهن (سلف)
لتأمين حياتهم. وتدخل أعضاء الديوان والحواء في
ضرورة التخفيض حتى لا يثور السخط بين الناس،
ورفض نابليون رفضاً قاطعاً وتعاقد الحال بعد تدمير
الأسطول .. أصبحت الحملة معزولة عاجزة عن تلقي
الإمداد، وتفنن الفرنسيون في ابتزاز الأموال وعللوا
وضاعفوا وأضافوا حتى ضج الناس كبيرهم وصغيرهم.
ولم يشأ نابليون أو يعرف أنه قبل الحملة بقليل
أنتقض المصريون في مظاهرة كبرى لم تسبق، تقدمها
العلماء وافتزعوا من المماليك (حجة ووثيقة التزموا فيها
إلا يفرضوا ضريبة إلا بعد تصديق ممثلي الأمة وسميت
المسنة عام الحجة).

وبعد إغراق الأسطول شدد الفرنسيون من
إجراءات الأمن خوفاً من غزو بريطاني ونظموا شبكة
واسعة من الجواسيس و(البصاصين) من نقابة الأجانب
والأقليات العثمانية والمصريين رأسها مغامر يوناني
(برطلمي) عاشت في البلاد فساداً وأرتكبت كل الآثام

في الوشاية والجباية، وأتهم محمد كريم بالتآمر وخيانة الأمانة والاتصال بالعثمانيين والإنجليز وحوكم وصدر الحكم بإعدامه وطلب إليه أن يفقدي نفسه بمبلغ كبير من المال، ولما لم يدفع نفذ الحكم وهال نابليون أن يكون لأعدائه ذلك الأثر بين الناس .. وحينما أشد الغبن والعسف اجتمع أهل الحل والعقد وأنتهوا إلى أنه لا خلاص إلا بالجهاد.

وتكونت لجنة من ثلاثين عضوا وانتخبت الشيخ محمد السادات رئيسا واتخذت الأزهر مقرا لها، وأخذت على عاتقها الإعداد ليوم الفصل.

كان عليها أن تنشر الدعوة وتنظم الصفوف ونهتئ المتطوعين للقتال وتجمع المال والسلاح، وبدأت الدعوة من على المآذن (ودعا المؤذن إلى الله وإلى الثورة صباح مساء، ولم يتطرق الشك لأي أحد من الفرنسيين أو عملائهم).

وبعد تمام الاستعداد تحددت ساعة الصفر يوم الأحد ٢١ أكتوبر ١٧٩٨.

وفي ذلك اليوم بدت المدينة في حال لم يألهاها الناس من قبل، أغلقت الدكاكين وانتشرت في الشوارع جماعات تهتف وتدعو وتصب اللعنات وتدعو الناس للخروج.

وتدفقت الجموع وتوافدت مواكيب من القرى والضواحي القريبة، ثم ظهرت فصائل مسلحة دعت إلى الاتجاه نحو تكتات الفرنسيين وأحيائهم، وأندفع الناس إلى هناك حيث نشب الصدام وتساقطت الضحايا، ووصلت (أتباء غامضة "إلى الجنرال دييوا") حاكم القاهرة وأسرع مع عدد من الفرسان ليستطلع الحال وذهل الجنرال حينما وجد أن الثورة قد عمّت كأنما في لمح البصر وأن الثوار استولوا على المدينة على باب النصر وباب الفتوح وباب زويلة وأحياء الغورية والصناديقية والأزهر أن جموعاً من حاملي الأسلحة يتجهون إلى القيادة الفرنسية وتساعد الحماس واشتدت حمية القتال لرؤية الجنرال والجنود، وحينما أطلق النيران ردوا عليه بالمثل وسقط الجنرال دييوا وعدد من الجنود قتلى وتعاضم الحماس .. أصبحت القاهرة شعلة تضطرم ناراً.

وحينما وصل النبأ إلى نابليون فقد صوابه كان (دييوا) أحد أبرز قواده وأشجعهم وأنتفض على للفسور قاصداً الأزهر بحثاً عن أعضاء الديوان.

حينما وصل (وجد يوم الحشر) وكان هناك خمسة عشر ألفاً على الأقل في المسجد والميدان يسهلون ويكبرون ويلعنون نابليون والفرنسيين، ولم يستطع أن

يتقدم وأعلن على الفور حالة الحرب. أطلق النفير العلم وأمر أن تنصب المدافع على مرتفعات المقطم شرقي القلعة لتعاون مدافعها في إطلاق النار على المسجد وعلى الجموع.

وانهالت القنابل على الجامع الأزهر وكانت تنفجر بهول لم يعهده سكان القاهرة من قبل، وأوشك الجامع أن يتداعى من شدة الضرب وأصبح الحي صورة من الخراب والدمار لم يعد فيه سوى بيوت محترقة ودور مدمرة وآلاف من الجثث تحت الأنقاض لسكان آميين وكانت الأحياء المجاورة للأزهر خاصة الغورية والصناديقية مسرحا لهذه المشاهد الفظيعة واستمر الضرب على أشده حتى الساعة الثامنة مساء ووقع الاضطراب في صفوف الثوار وطلبوا الهدنة والتسليم ولاذوا بالمشايخ والعلماء، وقبل نابليون بعد توبيخ عنيف شفاعتهم وتوقف الضرب، ولم يتوقف الانتقام.

وفي فجر يوم ٢٢ أكتوبر اقتحمت القوات الفرنسية الأزهر.

"دخلوا الأزهر وهم راكبون الخيول وبينهم المشاة كالوعول وتفرقوا بصحنه مقصورته وربطوا خيولهم بقبلته وعاثوا بالأروقة والحارات وكسروا القناديل والسهارات وهشموا خزائن الطلبة والمجاورين وبعثروا

ونهبوا كل ما وجدوا من متاع والأدوات والقصاع
والودائع المخبأة في الدواليب" وأعلن الإرهاب العام على
الطريقة الفرنسية.

واعتقل ثمانون من المشايخ والعلماء والتجار بتهمة
تدبير الثورة وحكم عليهم بالإعدام ونفذ الحكم في
الجميع، واعتقل حشد من الرجال والنساء على السواء
وكان البعض يعدم فوراً والبعض بمحاكمة صورية
تنتهي بالإعدام.

واعقل الشيخ محمد السادات وتولى نابليون
استجوابه بحضور الجنرال كليبر وقال له ساخراً (هل
تتصور أن هذا العجوز المتهالك الذي لا يستطيع أن
يحمل سيفاً أو يمتطي جواداً هو زعيم كل هذا التمرد).
وقال كليبر:

(ولماذا لا تأمر بإعدامه رمياً بالرصاص على
الفور). ورد نابليون:

(إن هذا سوف يترتب عليه من العواقب ما هو
أسوأ بكثير مما لو بقي حياً..)

تذكر نابليون ما أثاره إعدام محمد كريم وأطلق
سراحه وكان أول قرار اتخذته إلغاء الديوان العام، وألا
يتجول الجنود في الأحياء.

حفرت ثورة للقاهرة الأولى هوة عميقة وأبدية بين نابليون والأمة المصرية، وتحول جيش تحرير الشرق إلى جيش احتلال وسط شعب معاد، وأيقن نابليون أن الخيار الأول الذي حددته له الحكومة وهو للصمود في مصر أصبح (مستحيلاً) وإن عليه أن يلجأ إلى الخيار الثاني ويعرض (النكسة) وقرر أن يزحف شمالاً إلى القسطنطينية ويرث أثمن ما في تركية الإمبراطورية ويملى شروطه ويعود ظافراً ليمحو آثار ما حدث ويعاود مع العلماء والمشايخ بناء مجد العرب .. ويعمد للهدف الثالث والكبير بالزحف إلى الهند.

وخرجت الحملة إلى الشام في استعراض حافل مهيب رافعا ألوية النصر.

وتكرر له (القدر) منذ اللحظة الأولى، ولم يكد يجتاز الحدود حتى تقشى وباء الطاعون في صفوف الجيش، وبدأ يحصد الجنود والضباط بل والقادة .. كل أولهم (كفاريلي) قائد سلاح المهندسين وأحد أعمدة وأقطاب الحملة.

ثم استبسل المدافعون منذ أولى المعارك واستماتوا في يافا، وكانت أحداث مصر قد وصلت إليهم بل وتصل عدد غير قليل من المصريين ومن المشايخ إلى الشام ليقاتلوا مع أهلها على رأسهم السيد عمر مكرم ..

وخاض نابليون أفسى معاركه قبل أن تسقط يافا ..
وكانت حاميتها تتكون من خمسة آلاف وأستشهد ألفان
وأستسلم ثلاثة كان من بينهم خمسمائة مصري.

وقرر نابليون عقابا على ضراوة المقاومة إعدام
الأسرى ضد كل قوانين الحرب والشرف العسكري الذي
كان يرهو به دائما، ثم عدل القرار وأستثنى منه الأسرى
المصريين وأعادهم إلى مصر.

وبعد يومين صدرت الأوامر باستمرار الزحف إلى
عكا.

. وتحطمت الأحلام على أسوار عكا، وارتد إلى
صدره ما حدث في يافا، وكانت المقاومة شرسة وشدد
من بسالتها أن دخلت بريطانيا الحرب.

ووقف الأسطول البريطاني على ساحل المدينة
يساند المقاتلين بعد أن أستنفذ نابليون كل قواه ولم يجد
في النهاية مناصا من الاعتراف بالهزيمة والانسحاب
بما بقى من القوات وان يعود بجيش فتك به الطاعون
وتداعت معنوياته ربما إلى الحضيض وتبددت أحلامه
وأوهامه وحرص نابليون أن يدخل القاهرة في موكب
المنتصر المهيب وقد استرضى السيد عمر مكرم
وصحبه معه في العودة. ولكنه لم يخدع أحد فقد سبقته

الأنباء وعرف المصريون مقدما كل ما حدث وشفى بعض غليلهم..

وفي باريس فزعت حكومة الإدارة وقررت ان ما حدث في سوريا كارثة ولا بد أن تنتهي مغامرة الشرق مهما كان الثمن.

وأعدت مذكرة لتبعث بها إلى المواطن الجنرال تحبطه علما بانها سوف تسعى لفتح باب المفاوضات بشأن الجلاء عن مصر مع العثمانيين والبريطانيين، ولم يلبث أن وصل إلى القاهرة مبعوث سري غير رسمي يحمل إلى نابليون رساله من داخل الجيش والجمعية الوطنية تطلب إليه العودة فورا لأن فرنسا نفسها أصبحت في خطر وان الجميع يتطلع إلى عودة (البطل) لإنقاذها وان حكومة الإدارة تتلأأ في الاستجابة لانها تخشى عودته.

وماطلت بريطانيا في المفاوضة وكانت تريد انهاء الحملة ثم أبادتها ثم أسر سنابليون وجعله عظة وعبرة في التاريخ، وكان نابليون قد انتهى إلى انه لم يعد له خيار سوى العودة.. لن يستطيع الصمود في مصر وسط شعب متربص إلا إذا وصلته قوات لا تقل عن عشرة آلاف جندي ومؤن وامدادات كافيه وان ذلك أصبح مستحيلا، وقد فشل الزحف شمالا فشلا نريعا وسجل أسود صفحة في تاريخه.

وانتهى إلى الأبد حلم الزحف شرقا ليرفع العلم
المثلث الألوان فوق دلهي وكلكتا (وخلع دولة تجار
البقالة كما كان يسمى البريطانيين) من السيادة على
العالم ولم يعد أمامه سوى العودة مسرعا إلى الوطن
الأم، لإنقاذه قبل أن يضيع كل شيء.

وتقوض الحلم الذهبي في إعلان "القرن الفرنسي"
وتحقيق ما لم يستطع الإسكندر أن يحققه وكانت
المقاومة المصرية هي العامل الأول والحاسم.

وتقلصت المدة التي قدرها للإقامة في مصر من
خمس عشرة عاما .. إلى عام واحد فقط وعاد منها
مهزوما أول هزيمة ولم ينسها أبدا.

ولم يملك مع ذلك سوى أن يعترف في مذكراته:
"كانت أيامي في مصر هي أجمل أيام في حياتي
وأعظمها مجدا وعنفوانا .. وتظل مصر في رأيي أهم
وأجمل بلد في العالم".

الحملة الفرنسية

"الحن الأخير"

تسلم الجنرال كليبر رئيس الأركان ثلاث رسائل مغلقة حملها إليه الجنرال "مينو" لو عبد الله كما تسمى بعد أن اعتنق الإسلام وتزوج من "آل البيت ونسل الرسول" كما قال .. وأبلغه أن القائد العام غادر مصر سرا من الإسكندرية وكلفه أن يحمل إليه الرسائل.

وكانت الرسالة الأولى تحمل قرارا بتعيينه نائب القائد العام في القاهرة، وخليفته وأنه لن يقل عناية واختصاصا بالقوات وسوف يستطيع من موقعه أن يوفر لها ما تحتاجه، وكانت الرسالة الثانية توصيات وتعليمات مسببة مطولة عن حكم مصر وإدارتها وما خرج به من خبرة وتوصل إليه من حقائق وأن يواصل العمل على نفس الطريق.

وكانت الرسالة الثالثة مفاجأة لم يتوقعها إذ أخبره القائد العام أنه أرسل قبل أن يغادر مصر رسولا إلى

الصدر الأعظم في استنبول يعرض عليه الصلح وإعادة الصداقة والتحالف الفرنسي العثماني، في مقابل الجلاء التام عن مصر. جلاء يحفظ شرف وكرامة جيش فرنسا. وإن عليه أن يواصل المهمة ويستكملها ويحتفظ بالسمر حتى ينتهي إلى نتيجة.

ويروي حامل الرسائل أن كليبر نظر بمرارة وقال "إن طار للعصفور من الققص" أي أصبحت مصر قفصا حبست فيه الحملة .. وعليه أن يجدل لها منفذا.

وكان معروفا عن كليبر أنه جندي محترف، وأنه أوروبي لحما ودما، لا يستهويه الشرق ولا تجتنبه الهند ويؤمن أن مجد فرنسا يتحقق على ضفاف الراين لا النيل ولم يشارك في الحملة إلا لفرط ولاءه وإعجابه بالجنرال بوناپرت وقبل أسابيع فقط من رحيله رفع كأسه وشرف نخبا: "أيها الجنرال أنك عظيم كالعالم وهو ليس عظيما بالقدر الذي يتسع لعظمتك" ولكنه كان أيضا على رأس الذين أيقنوا أن الحملة والمشروع قد انتهيا إلى الفشل التام وأن المهمة أصبحت بحث طريق العودة بسلام وشرف وقد أقيمت على كاهله.

الحملة في ورطة

وكانت المهمة العاجلة والثقيلة التي عليه أن يقوم بها هي كيف يذيع الخبر على القوات ثم المهمة الأثقل كيف يعلنه للمصريين.

ولم يكن يخالجه شك في ان الصدمة سوف تكون شديدة الوقع على القوات وسوف تكون هزة عنيفة للمعنويات التي وصلت إلى الدرك الأدنى. كان الملل واليأس قد سريا في الصفوف وتفاقم الإحساس بأن الحملة أصبحت في ورطة بلا مخرج وان لا بد من الجلاء بأي ثمن .. وكان هناك فريق آخر يرى أنه مادام البقاء أصبح مفروضا فلا مناص من ان يحولوا مصر إلى مستعمرة فرنسية استطانية يملكونها ويحكمونها مثل مستعمرات الكاريبي والباسيفيك.

وانتهى نائب القائد العام إلى بيان أذاعه على القوات قال فيه "أيها الجنود ان ظروفنا القاهرة اضطرت القائد العام بونابرت إلى العودة إلى الوطن، وهو يخبركم انه من هناك سوف يستطيع توفير كل ما نحتاجه ونطلبه كما سوف يعمل على عقد صلح مشرف يليق بكم ويعيدكم إلى الوطن".

واستخلص الجنود والضباط المغزى وانه لم يصبح أي معنى للقتال وان كل منهم ان يحافظ على حياته

حتى يعود. وجمع الجنرال كليبر أعضاء الديوان، من المشايخ والعلماء وألقى بيانا طلب إذاعته على الشعب جاء فيه:

لقد استطاع القائد العام أن يكسب نقتكم وإخلاصكم بنزاهته واستقامته وسوف أسير على نفس ما منحتموه له .. ولهذا قولوا لشعبكم الذي يلتف حولكم اطمئنوا ان حكم مصر انتقل إلى أيدي أخرى ولكن ما يتعلق بسعادتكم ورفاهيتكم سوف يكون مستمرا متصلا.

واستمع المشايخ والعلماء في سكون وبرود وكما قال الجبرتي:

"انهم لا يجدونه باسمًا ظروفا مثل بونابرت الذي كان ينجح دائما في ترضية وإراحة جلسائه منهم".

ووضع نائب القائد العام جانبا وصية بونابرت وعكف على إعداد تقرير موقف وبيان بالمطالب التي تحتاجها الحملة والتي وعد القائد العام ان يوفى بها ويبحث بها من فرنسا ولم يملك إلا أن يواجهه بكل الحقائق المرة - ان لم تكن (المأساة) التي بدا ان القائد العام لم يكن يدركها أو لم يكن يريد ذلك.

لقد فقدت القوات تصفها في المعارك والانتفاضات ثم بفعل الوباء .. وهي الآن قوات منهكة مضعضة

ومقلمة كما أكد آخر تقرير للكولونيل ستيف - مسئول
المالية (وتنفذ القوات إلى كل المقومات والضرورات
وفضلا عن ذخائر والأسلحة والمؤن والمهمات فاننا
نحتاج إلى قوة عشرة آلاف جندي على الأقل لكي
نستطيع ان نصمد أمام اسوأ التوقعات والاحتمالات التي
نتتظرها. وإذا لم نحصل على كل هذه المطالب فان بقاء
الحملة هنا يصبح ضربا من العبث).

(ونحن مهددون في أي وقت لهجوم عثماني
بريطاني مشترك وربما يكون ثلاثيا باشتراك الروس
وبتساعل كثير من الجنود والضباط ما جدوى بقائنا هنا
إذا كان الوطن في خطر يستدعي مغادرة القائد العام
ولمذا لا نعود إلى الميدان الرئيسي في أوروبا بما
اكتسبناه من خبرة وقدر).

الإنجليز ينتهزون الفرصة

وكان الاميرال الإنجليزي سيدني سميث، حريصا
على شن حرب نفسية مكثفة على القوات وبعد أن أفلتت
منه نابليون الذي كان يحلم بأسره وعرضه في قفص في
شوارع لندن لنصب جهده على إيادة الحملة بعد تحطيم
معنوياتها واستطاع أن يسرب صحف فرنسية وأوروبية
إلى صفوف القوات وعرفوا أنباء الحملة الضارية فسي

الجمعية الوطنية على المغامرة المصرية وإن اللعنات
تتصب على مغامرة (العدوان على الأراضي العثمانية
والذي تمثلته حملة مصر والتي لا جدال فيها السبب
الرئيسي في كل المصائب التي نواجهها الآن) ووصل
إليهم البيان الذي أصدرته الجمعية الوطنية بالإجماع
"دعوة الشعب الفرنسي للتعبئة ومقاومة الغزو الذي
يوشك أن يزحف على أرض الوطن (لقد تحالفت أوروبا
"الرجعية" كلها ضد الجمهورية والثورة).

ولستخلص المصريون بدورهم كل المغزى
للموقف المتفاهم الذي تتدفع نحوه الأحداث وقد أعلن
الإنجليز أنهم لن يكتفوا بالحصار البحري بل يعدون
جيشا برياً للنزول والزحف حتى القاهرة للقضاء على
الحملة وأعلنت الدولة العثمانية في اسطنبول أنها سوف
تبعث بجيش عثماني جرار يزحف من الشرق إلى
القاهرة وبقيادة الصدر الأعظم يوسف ضيا باشا وإن
الدولتين البريطانية والعثمانية تتسقان معاً هذا الهجوم.

وأدرك المصريون بالوعي والفطرة وقد صقلتاهما
الأحداث الجسام أي مصير يمكن أن ينتظرهم على أي
حال وإذا ما نجح العثمانيون فسوف يعودون
ويسترجعون مزهوين مسيطرتهم على "جوهره"
الإمبراطورية العثمانية وسوف تتكرر مرة أخرى أشد

سوءات الماضي وإذا ما أنتصر البريطانيون فسوف يولون أنصارهم وعلى الأصح عملائهم المماليك ويحكمون عن طريقهم وقد رسخت لديهم منذ البداية أهمية مصر وحتمية ضمها إلى دائرة النفوذ الإمبراطوري وإذا ما اتفق الثلاثة على توزيع الغنيمة فيما بينهم فإن المصير سوف يكون أشد بلاء إن لم يكن نهاية لو هاية بلا قرار .. وبدأ البحث والتفكير وانتهى إلى انه لابد من "عمل" كبير يسبق الجميع ويثبت الحق لأصحابه الشرعيين وبدأ الإعداد والتخطيط لثورة ثانية تستخلص كل دروس الهزيمة الأولى وتكون فاصلة تبدأ بالاستيلاء على العاصمة والإجهاز على قوات الاحتلال وتبطل بذلك كل دعوى للغزاة بالتدخل باسم "تحرير البلاد".

الإعداد للثورة

وتألفت قيادة محددة من السيد/ عمر مكرم نقيب الأشراف والشيخ/ محمد السادات زعيم الثورة الأولى والشيخ/ محمد الجوهري وكانوا القيادة الروحية التي تقوم بالتوعية والتعبئة ثم من السيد/ أحمد المحروقي "شيخ شاهيندر" التجار والسيد مصطفى البشتلي شاهيندر تجار بولاق وكان عليهم التمويل والتسليح.

وقسمت العاصمة إلى مناطق وأحياء لكل منها
قيادته وقواته وسلاحه وتمويله للإعداد لهجوم مشترك
على القيادة العامة الفرنسية ثم كل التكنات والمواقع معا.
وحقق أهل القاهرة ما لم يتصور أحد أن يقوموا به
وصنعوا البارود وصنعوا القنابل من حديد المساجد ثم
فعلوا ما يصعب تصديقه وهو صنع المدافع وذلك كما
قال "بارتان" أحد مهندسي الحملة العسكريين: "أقيم معمل
البارود في بيت قائد أغا في الخرنفش ويعمل لصنع
القنابل وسبك المدافع ومصنع لإصلاح الأسلحة وجمعوا
الحديد من المساجد والعمائر والحرانيت وتطوع العمال
بلا أجر وقدموا ما لديهم من آلات وحديد ومولزين.

وقدر عدد القوات التي أعدت للمعركة بخمسين ألفا
خمس عشرة ألفا من سكان القاهرة وعشرة آلاف من
أهل الدلتا والصعيد والنصف الآخر مغاربة وحجازيون
متطوعون ثم ممالك تسلاوا عاتدين ثم عثمانيون أسوى
تسللوا من الإسكندرية وتحدثت ساعة الصفر يوم ٢٠
مارس سنة ١٨٠٠م.

وقائع الثورة

أعلنت الثورة يوم ٢٠ مارس سنة ١٨٠٠م وبدأت
في حي بولاق الحي الرئيسي وبزعامة السيد/ مصطفى

البشتيلي ولم تلبث أن عمت المدينة وامتألت الشوارع بحوالي خمسين ألفاً حاملين كل أنواع الأسلحة والبنادق والسيوف والحراب والنبابيت وأنضم إليهم النساء والأطفال واتجهت قوة منهم إلى القيادة الفرنسية العامة حيث حاصرتها واتجهت قوات أخرى إلى مختلف التكتلات وأحياء الأجناب ودهش الفرنسيون لهذه الجموع الحاشدة المسلحة ثم للهجمات الشرسة التي انصبت عليهم.

وكتب أحد الضباط في مذكراته: "فجأة تحولت القاهرة إلى مدينة مقاتلة نصبت المتاريس في كل شوارعها وانهمك المقاتلون في البحث عن كل ما يصلح من سلاح للقتال وخرجت كميات أسلحة كبيرة كانت مخبأة وأفلتت من عمليات التفتيش الواسعة وتمت تعبئة عمال لصنع وإصلاح الأسلحة وحتى سبك مدافع جديدة ونظم المقاتلون أنفسهم حسب الأحياء وآثار هذا التنظيم العفوي دهشة كبيرة لدينا واتجه الهجوم الرئيسي نحو مقر القيادة العامة وحاول الكولونيل دردان فك الحصار ولكنه اصطدم بمقاومة شرسة على أن أشد ما أثار الدهشة والمرارة العنيفة أن جميع الرجال المصريين الذين كانوا في خدمتنا ومرتبطين ارتباطاً وثيقاً بنا والذين أغدقنا عليهم كل أنواع العطف والعطاء كانوا

نُؤل من باندروا بترعم المتمردين وأصبحوا بين يوم
ونيلة أئد أعدائنا شراسة وعرض الجنرال وقف القتال
مقابل العفو العام وكرر ذلك ولكن رفضت كل عروضه
.. ولجأ إلى الحل السياسي والتحليل على الموقف وان
يفرق الحلف العام الذي انعقد خلال الثورة وضم سكان
اتقاهرة وآفا توافدوا من الأرياف كما ضم فلل قوات
المماليك الذين عادوا من الصعيد والدلتا، كما ضم أيضا
أسرى عثمانيين تسللوا للانضمام إلى الثورة ومغاربة
وحجازيين تولى بعضهم قيادة بعض الأحياء.

وتشجعت القوات المحاصرة في القيادة والتكنات
واستماتت في القتال بعد عودة الجنرال واستطاع بعد
أسبوع أن ينفذ إلى العاصمة وبدأت أول معركة في
حرب المدن والشوارع في التاريخ الحديث ودارت
المقاومة الضارية أشد الضراوة في كل شبر وركن من
المدينة وسط دهشة وذهول الفرنسيين وكلما اشتدت فقد
الجنرال صوابه وتعاطف حقه لتكون حرب إبادة ودمار
شامل، تفوق كل ما أرتكب في يافا وعكا، بل وضع
الأساس لما قام به النازيون والفاشيست بعد مائة
 وخمسين عاما.

وبلغت الحرب ذروتها في الهجوم على بولاق
معقل الثورة الأول.

. بدأ الهجوم قبل شروق الشمس وأخذوا يضربون
بالمدافع وكانت بدخل الحي محصنة والثوار ممتنعون
لدخل المتاريس — وأجابوا بإطلاق النار من المتاريس
والبيوت المحصنة ولكن نار المدفعية الفرنسية حطمت
المتاريس المقامة على مدخل الحي وأحدثت ثغرة أنطلق
منها الجنود إلى شوارع بولاق وأخذوا في إضرار
الحرائق في البيوت القائمة فيها واشتعلت واتسع مداها
وامتدت إلى مباني الحي من مخازن ووكالات ومحال
تجارة فالتهمتها بكل ما فيها من المتاجر العظيمة
ودمرت هذا الحي الكبير وهدمت الدور ودفن كثير من
العائلات وليدت تحت الأنقاض.

الثورة بأقلامهم

وكتب مؤرخ فرنسي للحملة: "جاءت القوات
الفرنسية لاستراتيجية جديدة هي (الحريق المنهجي)
للبيوت ودمرت الحي بيتا بيتا عن آخره واستباح الجنود
كل شيء السلب والنهب والاعتصاب وكان يحدث لأول
مرة وعلى أوسع مدى وبلغت الفظائع حدا أثار خوف
كثير وقلقه من العواقب وأصدر على الفور أمرا
(بمعاقبة) كل من يضبط متلبسا بالنهب والسلب
- الإغتصاب بالإعدام) ومع وعد بأن الغنائم سوف توزع
معرفة القادة.

وطالب الثوار التسليم في ٢١ أبريل سنة ١٨٠٠
ولاستمرت ثورة القاهرة الثانية ٢٢ يوما مجيدة ولا تزال
تبحث عن مؤرخ.

كانت القاهرة مدمرة تماما وقد أتت الحرائق على
معظم الأحياء وسمى الحريق (الموت الأحمر) وكان
يجهز على أحياء كاملة ومن الأحياء التي احترقت
بأكملها ودفن سكانها تحت الأنقاض حي الأزبكية
والفواله والرويعي وبركة الرطل وباب البحر والخروبي
والعنوي وباب الشعرية وخط الساكت ولكن وقع الهول
على بولاق.

وتوقف القتال يوم ٢١ أبريل ولكن لم يستتب الأمر
حتى يوم ٢٦ حيث دعا الجنرال أعضاء الديوان العام
إلى اجتماع وأعلن فيه العفو العام لجميع السكان تعبيرا
عن (الشهامة الفرنسية) ولم تمض أيام حتى صدر
إعلان آخر متناقض تماما: تقرر ان يؤدي سكان القاهرة
غرامة قدرها اثنا عشر مليون فرنك وان يدفع نصف
المبلغ نقدا والنصف الآخر بضائع بما تحتاجه القوات.

وتقرر ان يقدم سكان القاهرة كل ما لديهم من
أسلحة وتبدأ بتقديم عشرين ألف بندقية وعشرة آلاف
سيف وعشرين ألف طبنجة.

وتقرر فرض غرامة قدرها ثمانمائة ألف فرنك على الشيخ محمد السادات وأن تصدر كل أملاكه وإن يعتقل حتى يكشف كل أمواله المخبأة.

وتقرر غرامة قدرها ٢٦٠ ألف فرنك على الشيخ مصطفى الصاوي والشيخ الجوهري.

وكان الجنرال يتهم الشيخ السادات بأنه مدبر الثورة الثانية كما حدث في الثورة الأولى.

وظل مصرا على سجنه وتعذيبه وضربه مرتين في اليوم حتى أرغمه على إصدار بيان مطول يستتكر فيه الثورة ويتبرأ منها ويعلن ولاءه التام للجمهورية والقائد العام بونابرت ونائبه كليبر وأذاعه على الناس.

واستطاع السيد عمر مكرم النجاة وكذا السيد أحمد المحروقي واستشهد مصطفى البشتيلي.

وفرض غرامة ٥٠ ألف فرنك على طائفة الاسكافية لأن شيخهم كان قائد أحد الأحياء. وأسرف الفرنسيون في إرهاب سكان القاهرة وإذلالهم واعتقال الكثيرين لدفع الغرامات وفتشوا جميع المنازل بحجة البحث عن السلاح (واشتد الضنك بالناس مما لاقوه من المصائب والأحوال وخربت بيوت كثيرة كانت عامرة.. وخرج كثير من الناس عن أموالهم وباعوا متاعهم وبات كثير منهم في السجون وهاجر من استطاع الهجرة

فرارا من الظلم والاستعباد ولما يوجد في تاريخ الثورات ما يشبه ما عانتها القاهرة بعد الثورة الثانية).

وبدا الجنرال تطبيق برنامج الاستعماريين وتحويل مصر إلى مستوطنة فرنسية تعتمد في التمويل والتسليح والدفاع عن نفسها، وبدأ بأن قرر تجنيد قوات محلية ملحقة كريدف بالقوات الفرنسية وأوكل إلى مغامر يوناني بتكوين فيلق يوناني وإلى مغامر ماروني بتكوين فيلق لبناني يجند من مرتزقة مستوردين وقرر شراء عدد من العبيد السود لتكوين فيلق لخدمة الجيش ودق الطبول وكلف المعلم يعقوب وهو قبضي خرج على الإجماع الوطني وانضم للفرنسيين بتكوين فيلق قبضي.

وبدا إعداد برنامج اقتصادي لتنمية الموارد (تعديل الضرائب).. ولضمان صمود القوات حتى تحل المشاكل في إطار الصلح الأوروبي العام.

عاقبة البطش

ولم يقدّر للجنرال ان يهنا بالعرش الجيد الذي كلن يعده لنفسه حاكما عاما (لأهم وأجمل بلد في العالم) كما كان يكرر القائد العام.

وبينما كان يتجول في حديقة القيادة ويعاين الإنشاءات الجديدة وبعد مأدبة غداء فاخرة أقامها

الضباط تكريما به فوجئ بشاب صغير يمد يده بيده إليه بطلب وحين مد يده لتسلمه لنقض عليه وطعنه ثلاث طعنات قاتلة بخنجر وحينما تدخل المهندس الذي كان يرافقه طعنه الشاب أيضا وسقط الاثنان.

وهرع الضباط إلى مكان الحدث (المروع) وجرى البحث عن الجاني حتى وجدوه مختبئا في الحديقة وذاع النبا في المدينة على الفور وأثار فزع الجميع، توقع المصريون مذبحة أخرى وتوقع الفرنسيون انتفاضة أشد ولكن لم تلبث القوات ان انتشرت في المدينة وسارع المشايخ والعلماء لتهنئة الأهالي. وتم التحقيق مع القاتل.

وعذب أشد العذاب علي يد "برطلمي" رئيس البوليس وأصر على أن ليس له شركاء وأنه فعل ذلك انتقاما من مذابح كليبر وإهانتته وإذلاله للشيخ السادات.. ومع ذلك أضيف أربعة طلبة أزهريون لقائمة الإتهام.

وعقدت محكمة عسكرية حكمت على الطلبة بالإعدام بقطع الرأس وعلى سليمان الحلبي القاتل بالإعدام على الخازوق بعد قطع ذراعه.

وأقيمت جنازة عسكرية مهيبه للجنرال.

وكانت المدافع تطلق كل نصف ساعة وبعد انتهاء الجنازة دعى المشيعون لمشاهدة إعدام القاتل وصف شاهد فرنسي ماحدث:

بدأ المشهد بقطع رؤوس الطلاب الثلاثة وكان الرابع هارباً لم يعثر عليه، ثم قام برطلمي بحرق ذراع القاتل ثم قطعها ثم تولى وضعه على الخازوق وتصرف سليمان بشجاعة وكان يردد الشهادة وآيات من القرآن وأنصرف الحضور وظل سليمان يحتضر على الخازوق لمدة أربع ساعات وفي النهاية طلب كوب ماء من الحارس الفرنسي الذي كان مشفقاً عليه وبعد أن ناوله إياه أسلم الروح".

٢ وكان اغتيال كليبر بداية النهاية وتوالى العد التنازلي سريعاً نحو الهاوية تولى الجنرال (عبد الله) مينو القيادة بالأقدمية ولم يكن يحظى بأي تقدير أو احترام بين الضباط وليس لاعتناقه الإسلام أو زواجه من مصرية فحسب ولكن لافتقاده لأي تراخي أو سجل عسكري ولاعتماده على (علاقته الوثيقة ببونا بارت الذي كان يقربه ويستريح إليه) وكان مينو يعتقد على العكس أنه وحده الذي يستطيع تحقيق المشروع الاستعماري الاستيطاني وأنه بإسلامه ومصاهرته للمصريين وقدرته على الاندماج بينهم أصلح من يقنعهم بمزاياه.

قيادة الحملة يختلفون

ولم يلبث أن سرى الشقاق والخلاف في صفوف كبار الضباط الذين يعتقدون أنهم أحق منه بالمنصب وانعكس ذلك على صفوف القوات التي تقام فيها الملل والياس خاصة انه لم تصل أي قسوات أو إمدادات أو تعليمات وتفسخ وتعرثر مشروع (الفيلق) المحلية أو إقامة المستوطنة الفرنسية وبدا للقوات ان باريس قد أهملتهم ونسيتهم تماما،

وأدرك البريطانيون ان الساعة قد حانت للإجهاز على الحملة نهائيا .. وبدأ الإعداد للهجوم الأخير الحاسم وباشتراك الاسطول وقوات برية عثمانية وبريطانية.

ونشبت المعركة في أبي قير مرة أخرى وكانت دامية قتل فيها ثلاثة آلاف جندي وأسر ثلاثة آخرون وأصيب وجرح ألف وخمسمائة ولم يكن هناك مناص من التسليم بدون قيد أو شرط في ١٨ أغسطس سنة ١٨٠١م.

ووافق البريطانيون على ترحيل الحطام المتبقي من الحملة والذي لم تعد له قيمة عسكرية تذكر خلاصة وقد عاد الطاعون وتفشى بينهم وكان الجنرال مينو ممن أصيبوا به.

وتم في أكتوبر سنة ١٨٠١م جلاء عشرة آلاف وخمسمئة جندي وهم الذين تبقوا من ثلاثة وثلاثين ألفا هبطوا إلى مصر قبل ثلاث سنوات ووافق البريطانيون على رحيل ستمائة مدني كانوا خليطاً من الأروام والشوام والأرمن ومن المصريين .. كان أبرزهم المعلم يعقوب الذي أدرك أنه لم يعد له مكان في مصر وزعم أنه سوف يبحث في أوروبا عن مشروع لاستقلال مصر .. ولم يمهله القدر ومات في عرض البحر.

ووصلت بقايا الحملة إلى طولون وأعلنت حالة الطوارئ القصوى في المدينة وسادها الرعب خوفاً من تسرب الطاعون وكان استقبالاً أليماً لحملة خرجت قبل ثلاث سنوات لكي تغير التاريخ وتبسط السيادة الفرنسية على العالم.

وأصدر بوناپرت بياناً ترحيباً بعودة الحملة قال فيه (لقد خلقتم وراءكم في مصر أثراً باقياً ولن ينسى التاريخ أبداً ما قام به الفرنسيون من نقل حضارة وعلوم أوروبا إلى هناك ولن يطول القوت حتى تثمر وتسودى إلى نهضة تاريخية تشمل كل جوانب الحياة).

ولم يكد الجلاء يتم حتى نشب الصراع واحتدم بين ثلاث قوى كانت تترصد وتنتظر تلك الساعة.

وكان أثنى ما خرجت به الحملة والصفحة
 الناصعة في سجل المأساة كان وثائق ودراسات "المجمع
 المصري" وما عكف عليه علماء الحملة، وقد أراد
 البريطانيون الذين كانوا يدركون أهميتها الاستيلاء عليها
 كنغمة حرب ولكن وحينما جاء دور تسليم مقتنيات
 أعضاء المجمع العلمي ولجنة العلوم والفنون أحتج أولئك
 الأعضاء على حرمانهم ثمرة أبحاثهم وعلومهم
 واكتشافاتهم وأوفدوا ثلاثة منهم لمقابلة الجنرال
 هتيسون لإقناعه بالعدول عن هذا الطلب فرفض
 طلبهم. وقرروا بإجماع الرأي الامتناع عن تسليم هذه
 الكنوز وأنذروا القائد الإنجليزي بإحراقها بدلا من
 التفريط فيها وتسليمها وأبلغوه أنهم يلقون على عاتقه
 تبعه حرمان العلم من هذه النفائس في حالة إصراره
 على طلبه وبهت القائد الإنجليزي أمام هذا التهديد وقبل
 أن يتنازل ويترك لهم مقتنياتهم ولكنه منعهم من أخذ
 الآثار التي أرادوا تهريبها معهم وحجزها بحجة أنها
 ملك مصر..

وقد نقلها إلى مراكبه وكان من بينها "حجر رشيد"
 وحملها إلى المتحف البريطاني في لندن.

الحملة الفرنسية

بعد الجلاء " الصراع والأطماع "

تحولت مصر بعد جلاء القوات الفرنسية نهائيا إلى أقرب ما تكون بتكتة عسكرية تزخر بالقوات الأجنبية على أرضها وكما لم يسبق من قبل في تاريخها.

كان هناك جيش عثماني ضخم زحف من الشرق ووصل من العريش إلى القاهرة بقيادة يوسف ضيا باشا الصدر الأعظم وكان عدده يقرب من ثلاثين ألف جندي معظمهم من الاتكشارية "العتاة" وقد امتد زحفه ليحتل مدن مصر الوسطى بني سويف والمنيا وأسيوط، وكان هناك جيش عثماني آخر يربط في الإسكندرية وأبو قير ويبلغ تعداداه ستة آلاف جندي ويسانده الأسطول العثماني على الشواطئ وكليهما بقيادة حسين قبطان باشا قومندان العمارة التركية أي الأسطول.

وكان القوات الأخرى بريطانية وتضم جيشان أيضا كان الأول يضم ستة عشر ألف جندي بقيادة

الجنرال هنتسون وقد زحف من الإسكندرية حتى وصل القاهرة.

وكان الجيش الآخر قد جاء من الهند ووصل السويس ثم تقدم نحو العاصمة ورابط بالجيزة وكان يتكون من قوات هندية تبلغ ستة آلاف جندي بقيادة الجنرال بيرد الإنجليزي.

وكانت الدولتان تركيا وبريطانيا قد عقدتا حلفا عسكريا في يناير سنة ١٧٩٩م، ينص على ضمان الحكومة البريطانية سلامة أملاك السلطنة العثمانية كما كانت قبل الحملة الفرنسية واتفق على أن تكون المساعدة والمساندة قاصرة على حصار الأسطول البريطاني للشواطئ ومنع وصول أي مدد للقوات الفرنسية ولكن أدت الهزائم الساحقة التي منيت بها الحملات العثمانية ضد نابليون ثم كليبر إلى تعديل التطبيق وإن شترك قوات بريطانية برية في القتال مع القوات التركية.

وكانت هناك قوة ثالثة لا تولي أي من هاتين القوتين ولكنها لم تكن تقل عنهما عزيمة وتصميما على الفوز في الصراع الذي بدأ وتصاعد فور الجلاء.

وكانوا يرون في أنفسهم الحكم الشرعيين والتاريخيين عبر للقرون لمصر ولهم الذين حملوا عبء

المقاومة والمواجهة ضد الفرنسيين ولا بد ان يستردوا حقوقهم وسلطاتهم كاملة.

ولكنهم كانوا قد أنهكوا واستنزفوا في المعارك ثم في الصراعات الداخلية فيما بينهم وقد انتهوا إلى الفرقة بينهم إذ تصالح أكبر الزعماء مراد بك مع الفرنسيين في فترة كليبر، وانضم إليهم ضد العثمانيين والبريطانيين ولكن عاجله الموت بالطاعون، وبقي إبراهيم بك على ولائه للبريطانيين، وانشق فريق بزعامة حسن بك وانحاز للعثمانيين. وكان العثمانيون يرون أن اللحظة المرتبة - طويلا - قد حانت وان لا بد للدولة من أن تسترد سلطاتها ومكانتها كاملة في مصر لئلا تضيع الولايات وأهمها وجوهرة الإمبراطورية الأولى.

وكان المماليك قد استطاعوا بعد فترة قصيرة من الهزيمة أمام السلطان سليم أن يستردوا السلطة الفعلية بما لهم من خبرة ودراسة طويلة، وأصبح "الأمراء المصرية" كما كانوا يسمون أصحاب الحلول والطول، وأصبحت مصر "مستقلة ذاتيا" ولم يتعد والي العثماني حدود القلعة واستلام الخراج وأحياء الشعائر الدينية.

وكاد أحد المماليك "العظام" على بك الكبير ان يقوض أركان الدولة وان يقيم بدلا منها "مملكة عصرية عربية" تضم للشام وشبه الجزيرة العربية. ولم تنقلب

عليه الدولة إلا بالسلاح العثماني الخسيس الشهير وهو
شراء أقرب الناس إليه محمد بك أبو الذهب.

ولهذا نقرر أن يكون البدء في استعادة السلطة هو
القضاء نهائيا على المماليك ووصلت التعليمات من
إسطنبول إلى الصدر الأعظم وقومندان العمارة بوجوب
إيادتهم عن آخرهم وإرسال من يتقى منهم مكبلا
بالأغلال إلى إسطنبول لمحاكمتهم أو توطينهم في ولاية
أخرى غير مصر.

وكان المماليك منذ البداية يتوجسون شرا من
العثمانيين ويتوقعون الغدر ولكن تكفل الصدر الأعظم
وقومندان العمارة بتبديد أي مخاوف لديهم وأن السلطان
قد قرر توليتهم مقاليد السلطة ورد اعتبارهم كاملا.

وكان عدد المماليك قد نفلص إلى ما لا يزيد عن
أربعة آلاف، وأصدرت الدولة فرماتا بمنع جلب الرقيق
من بلاد الشركس حتى لا يستطيعوا إكمال النقص في
عددهم.

وكانوا قد استوطنوا عددا من الفرنسيين الذين
اختاروا البقاء ولم يرحلوا مع القوات. كما استردوا عددا
من الرقيق الأسود من تجارة في سنار ولكن درعم الذي
كانوا يحتمون به كان البريطانيون وقد تسرع الجنرال
هنشون بدوره في التقرب إليهم وتجاوز عن اتباع مراد

بك الذين حاربوا مع الفرنسيين وحاول أن يضم الجميع تحت المظلة البريطانية. بلا شك للاعتماد عليهم.

ولم يقف الحذر والحيلة أو الحماية البريطانية حائلاً دون إعداد الصدر الأعظم وقومندان العمارة مؤامرة محكمة تحقيق الهدف واتفقا فيما بينهما على اقتسام المهمة وتوزيع أدوارها.

يقوم القومندان بدعوة أتباع مراد بك ورؤسائهم الجديد وخليفته عثمان بك الطنبرجي إلى الإسكندرية لكي يبلغهم بوصول فرمان من السلطان بتوليتهم حكم البلاد دون اتباع إبراهيم بك. وأن يدعوا الصدر الأعظم إبراهيم بك وأتباعه في القاهرة بنفس الحجة، ويتم القضاء عليهم جميعاً خلال الاحتفالات التي سوف تكون بالغة البذخ.

"ولبي المماليك الدعوة وسافروا إلى الإسكندرية واستقبلهم حسين باشا قبطان في معسكره وبالف في الحفاوة بهم وأنزلهم في ضيافته عدة أيام ثم تلا عليهم فرمان قال أنه صدر من السلطان بإعلان رضائه عنهم ولقائهم في مناصبهم التي كانوا عليها من قبل في حكومة البلاد، ثم دعاهم احتفاء بهذه المناسبة إلى زيارته في بارجته للرسمية في خليج أبو قير".

ونزل البكوات معه في زورقه الخاص لينقلهم إلى
البارجة.

وبعد أن أبتعد الزورق في البحر وأصبح في اللجة
التقوا بمركب أت من عرض البحر وفيه جماعة من
السعاة أخبروا ان لديهم رسالة باسم قبطان باشا فنهض
الباشا وتركهم بحجة الاطلاع على الرسائل وانتقل إلى
المركب الآخر وأمر ان يدفع به وبقي المماليك وحدهم
وكانت هذه العلامة نذيرا بانفاذ المؤامرة وما هي إلا
لحظة حتى أخذ الرصاص ينهال عليهم من رجال قبطان
باشا وعلموا انهم وقعوا في الفخ الذي نصب لهم ودافع
المماليك عن أنفسهم دفاعا شديدا وقتلوا كثيرا من
العسكر ولكن غلبوا على أمرهم في النهاية وقتل في هذه
المؤامرة عثمان بك الطنبورجي وعثمان بك الاشقر
ومراد بك الصغير وعلى بك أيوب ومحمد بك المعقوخ
ومحمد بك الشاري وجرح كل من عثمان بك البرديسي
وحسين بك وسليمان أغا جروحا بليغة وسبقوا مع من
بقي من المماليك إلى بارجة قبطان باشا، واعتقلوا فيها".

(وكان الانجليز يجهلون المؤامرة ولما علم بها
الجنرال هنتشون غضب غضبا شديدا واعتبرها عملا
عدائيا ضد الإنجليز وعدا وحشية وكانت الحرب ان
تنشب لولا ان سلم حسين باشا القبطان بإطلاق سراح

المماليك المسجونين وتسليم جثث القتلى ونقل الجميع من أبو قير إلى الإسكندرية واحتفلوا بدفن القتلى احتفالا عظيما).

واختلف أسلوب الصدر الأعظم وكان أقل فظاعة وأشد عراة.

"دعا الصدر الأعظم إبراهيم بك والبكوات والمماليك الذين كانوا في القاهرة وضواحيها إلى ديوان عقده بقصره وأمر بتلاوة فرمان قال انه وصل من اسطنبول ويقضي بتعيين ابراهيم بك "شيخ البلد" وهو اللقب الذي يعرف به رئيس حكومة مصر في عهد المماليك. وبعد ان أغدق عليهم الهدايا ومناهم بالوعود الخلافة قلب لهم ظهر المجن وأمر بتلاوة فرمان آخر ينقض فرمان الأول ويقضي بالقبض عليهم وتكبيالهم بالحديد وإرسالهم إلى الاستانة وقد قبض عليهم فعلا وسبقوا إلى سجن القلعة وصدرت الأوامر إلى العسكر العثمانية بالقبض على كل من يعثرون عليه من المماليك في القاهرة وضواحيها وتهديد من يؤيدهم من الناس وأنقذ الصدر الأعظم طاهر باشا من قواد الجند الالبانيين للقبض على محمد بك الالفي وذهبت طائفة أخرى للقبض على سليم بك دياب الذي فروا حتى بمعسكر الجيش الإنجليزي الذي كان مرابطا في الجيزة.

ووجه الجنرال هنتشون إنذارا إلى الصدر الأعظم
بان يطلق سراح الجميع وألا تولى ذلك بالقوة وحمل
الإنذار الجنرال ستوارت وحذر الصدر الأعظم من
عواقب نشوب القتال.

وأطلق سراح المماليك "وذهبوا برجالهم وأبنائهم
وإخوانهم وانضم إليهم الناجون من مؤامرة أبو قير،
وسكنوا الجيزة في حماية الإنجليز .. وبلغ عددهم
٢٥٠٠ أقسموا على الانتقام من الأتراك.

وفشلت المذبحة الكبرى، ولكنها أرست قاعدة أن
ليس هناك حل للمماليك بديلا عن الإبادة!!

ولم يقدر لهم مع ذلك أن يجمعوا طويلا بحماية
الإنجليز، فقد انتهت الحرب الأوربية التي استمرت منذ
عودة نابليون من مصر إلى صلح عام بين فرنسا
وبريطانيا وهولندا وأسبانيا "الدول الكبرى" وكان من أهم
شروطه والتي حرص نابليون على تنفيذها كاملة جلاء
القوات البريطانية عن مصر. والذي لم يجد بريطانيا
مناسبا من تنفيذه ولم يقد تعديل الجين.

واشتد قلق المماليك ولكن البريطانيون ظمأنهم
بأنهم سوف يعودون ثم برهنوا على ذلك بأن قرروا
اصطحاب "محمد بك الألفي" أقوى زعمائهم إلى
بريطانيا للاتفاق على خطط المستقبل وسافر الألفي وأقام

أكثر من عام في بريطانيا وأعدت معه خطة تقضي بأن يتولى السلطة في حماية الاسطول البريطاني، وعلى أن تحتل الإسكندرية ورشيد ودمياط.

(ورجع الألفي من إنجلترا تتقله سفينة حربية وضعتها الحكومة البريطانية تحت تصرفه ووصل إلى أبو قير سنة ١٨٠٤ وسار فورا إلى رشيد والتقى هناك بالمستر بترونشي نائب القنصل البريطاني. ثم أقتله سفينة القنصل في النيل يرفرف عليها علم بريطاني وأبحرت به إلى القاهرة).

وكان عثمان بك البرديسي قد تولى زعامة المماليك في غيبته وحينما علم بعودته دبّت في نفسه عقارب الحسد وخشي من عودته مؤيد الجانب من أحد الدول العظمى، وعلى طريقة المماليك أنفذ البرديسي طائفة من رجاله للقبض على الألفي وقتله وكاد الألفي أن يقع في الشرك لولا أن هرب ونجا ولاذ بالفرار إلى الصعيد .. وكان وراء خطة البرديسي قائد القوات الألبانية الذي بدأ يظهر على الساحة ويدعى محمد علي. وفشلت الخطة البريطانية التي أعدت في لندن على مدى عام.

ولم تدرك أي من القوات الثلاث العثمانيين أو المماليك والإنجليز أن هناك قوة رابعة (تتمو وتشتد

ويقوى ساعدها دون أن تأبه لها تلك القوى الثلاث أو
تحسب لها حسابا على انها القوة الثابتة الخالدة المؤيدة
بحقها الشرعي في تقرير مصير البلاد وهي قوة الشعب
المصري).

وكان الفرنسيون هم الذين أتركوا تلك الحقيقة
ومدى قوتها وخطرها وحينما بدأت بوادر الزحف
التركي البريطاني أذاع القائد العام الجنرال "عبد الله"
مينو بيانا على الشعب جاء فيه:

"إن الإنجليز الذين يظلمون كل جيش البشر قد
ظهروا في السواحل ونحن عازمون على ردهم جميعا
على أعقابهم، وليس على المصريين سوى أن يلزموا
السكينة ومن سيتحرك بالفتنة جزاؤه القتل كما وقع من
النكال والمغارم من قبل"

خالص الغفران

عبد الله جاك مينو

وجمع القائد العام أعضاء الديوان العام وألقى
عليهم تبعة حدوث أي فتنة خلال الاشتباك مع الغزاة.
ولم يطمئن مع ذلك، وأمر باعتقال الشيخ السادات
في القلعة، ثم تضاعف قلقه وأمر باعتقال المشايخ عبد

الله الشرقاوي ومصطفى الصاوي وسليمان الفيومي
(وأصعدوهم إلى القلعة في الساعة الرابعة من الليل بعد
أن نقلوا إليهم الشيخ السادات وأذاعوا أن المشايخ
المعتقلين لا خوف عليهم ولا ضرر وأنهم معززين
مكرمين وخصصوا لكل شخص منهم خادما يختلف إليه
في أعماله وما يحتاج إليه وسمحوا لمن يريد زيارتهم
من في القلعة بتصريح كتاب).

ثم اعتقلوا خمسة عشر من كبار تجار واعيان
القاهرة وانضموا إليهم في القلعة في نفس الأحوال ولم
يفرج عن المشايخ والأعيان وباقي المحبوسين في القلعة
إلا بعد التسليم.

وخرج المعتقلون من القلعة (وقد كونتهم الحوادث
وتفتتهم التجارب وكان لهم فضل كبير في إظهار
شخصية الأمة وتوجيهها لما فيه خيرها وصالحها ونالوا
هذه الزعامة بما كان لهم من المقام المحمود بين الناس
قبل الحملة الفرنسية وما أكسبهم اضطهاد الفرنسيين من
المحبة والجلال وما اشتهروا به من نصرة المظلوم
وحماية الضعفاء وكانوا أصحاب الفضل الأكبر واليد
الطولى في الحركات الشعبية التي ظهرت في توجيه
إرادة الأمة إلى مقاومة الحكم الفرنسي ثم مقاومة حكم
المماليك ثم مقاومة الحكم التركي ثم إحياء سلطة الأمة

باختيار ولي الأمر وإجلالسه على عرش مصر) وقد أراد نابليون، وكان وثقا تماما من قدرته على أن يجعل من هؤلاء العلماء والتجار والأعيان طبقة سائدة ومالية ويعتمد عليها في سياساته ومشاريه ان يخلق منها "بورجوازية محلية كوبرادور" بالمعنى المعاصر تعمل سماسرة ووسطاء في تحقيق حلم حياته بالسيطرة على الميادة والتجارة في الشرق.

وقد خبيوا آماله منذ اللحظة الأولى وأيقظت الصدمة كل الوعي والتراث الكامن وأصبحوا القيادة والزعامة الروحية والمدنية و"طلاية البرجوازية الوطنية الرائدة" التي أرست وحددت أهداف وسيرة الثورة المصرية لمائتي عام بعدهم.

كان أرفع نماذجهم ان لم يكن الأب الروحي لتلك الطبقة السيد عمر مكرم نقيب الأشراف "أكبر زعماء الشعب نفسا وأكثرهم شجاعة وإقداما وأعظمهم نفوذا وأرفعهم كلمة .. زعيم الزعماء ورئيس الرؤساء".

وكان السيد عمر مكرم هو أول من قوض استراتيجية نابليون في العزل بين المصريين والمماليك وانه جاء ليحررهم من سيطرتهم، وكان السيد عمر مكرم مهندس "الحلف الوطني" لمقاومة الغازي الاجنبي.

(دعا الشعب إلى التطوع للقتال وبث في الجماهير روح المقاومة وقبل أربعة أيام من موقعة الأهرام صعد عمر أفندي نقيب الأشراف إلى القلعة وأنزل منها بيرقاً كبيراً أسمته العامة البيرق النبوي ونشره بين يديه ونزل من القلعة ناشراً علم الجهاد يشق المدينة من شرقها إلى غربها وحوله الآلاف من الناس زاحفة إلى الجهاد).

وحينما هاجرا المماليك بعد هزيمة "الأهرام" وبقي المصريون وحدهم لم تثبط عزيمته، وكان من أعمدة ثورة القاهرة الأولى وقد نجا بنفسه بعدها إلى سوريا وظل حتى استرضاه نابليون وعاد معه من هناك بعد حملة سوريا "الفاشلة".

وتكرر الأمر بعد الثورة القاهرة الثانية، وطلب كليبر رأسه ولكنه استطاع مرة أخرى النجاة مع السيد أحمد المحروقي، وظل هناك حتى جلاء الفرنسيين .. وعاد ليستعيد نفس المكانة والزعامة وليتصدر الأحداث "الجبيلة" التي تحققت وكان زميله ورفيق جهاده الشيخ محمد السادات، وقد حمله نابليون مسئولية ثورة القاهرة الأولى التي أطاحت باجلانه وأولاهمه ولكنه خشى ان يمسسه سوء نظرا لمعرفته بمكانته بين الناس وحمله كليبر مسئولية ثورة القاهرة الثانية وسجنه وعذبه خلال السجن.

وكان من أول أسباب اغتيال كليبر سخط العامة لما نزل بالشيخ السادات في السجن وقال نابليون في مذكراته ان أسوأ ما ارتكبه كليبر كان ما فعله بالشيخ السادات وجهله بما يمكن ان يكون لذلك من عواقب.

وكان الشيخ السادات أول من اعتقلهم "مينو" لدى بداية الغزو ولكن في ظروف مغايرة واشتهر الشيخ السادات بشجاعته (وكان جريئاً في الحق لا يهاب من يدهم سلطة الحكم، وفي أول اجتماع بين العلماء والممالك لتنظيم المقاومة صاح في مراد بك ان كل هذا من سوء فعالكم وظلمكم وآخر أمرنا معكم انكم ملكتمونا للأفرنج ولم يحرز على الرد عليه وحملها في نفسه ضده.

كانوا كوكبة فريدة متميزة في تاريخ وتراث مصر ضمت الشيخ الشرقاوي والشيخ الأمير والشيخ الفيومي والشيخ الصاوي والشيخ المهدي .. والآلاف من تلاميذهم ومريديهم.

وكانت الصلات وثيقة وعميقة بين العلماء وبين التجار والأعيان، وقد قام هؤلاء بتمويل المقاومة وتنظيمها وكان مصطفى البشتيلي سر تجار بولاق وأحمد المحروقي شهبندر تجار مصر في الطليعة من ثوريي القاهرة الأولى والثانية واستشهد البشتيلي في

الدفاع عن بولاق ونجا المحروفي مع السيد عمر مكرم
بالهرب إلى سوريا.

(وقد نشأ المحروفي في بيت تجاري عريق وكان
أبوه من كبار تجار الحرير ورث عنه ابنه تجارته وكان
على غاية من الحذق والنباهة أخذ واعطى وباع
واشترى وشارك وتدخل وتعامل مع التجار وحاسب
على الألف وذاع صيته في الأقطار البعيدة وأصبح من
أكبر تجار الصادرات والواردات. ونال من الناس منزلة
ساحقا لا تقل رفعا وسموا عن منزلة كبار الرؤساء
والعلماء).

وبذلك استطاعوا ان يستوعبوا كل دروس وعظات
الحملة ويستخلصوا أهم نتائجها ووضعوا بذلك تاريخ
مصر على النهج والممار الصحيح.

مصر بعد الحملة

(ظهرت الأمة بشخصية جديدة وروح فتية وعزيمة
قوية كونتها الحوادث والشدائد وصقلتها التجارب والآلام
كانت هذه السنوات الثلاث بمثابة مران على النضال
والكفاح السياسي وتطور في الحياة القومية رأت الأمة
خلالها من الحوادث والانقلابات ما فتح أعينها وهز

أعصابها واستثار فيها روح التطلع إلى المجد والعلو
ثارت في وجه الحكم الفرنسي غير مرة وقاومت نابليون
قاهر المملوك وزلزل العروش وايقظت الحوادث روح
المقاومة الشعبية وظهرت الأمة المصرية العريقة فسي
الحضارة والمدنية بشخصية جديدة وروح معنوية جديدة
تختلف كثيرا عن حالتها القديمة).

(لم تفقد الأمة المصرية مواهبها التي ورثتها عن
المدنيات المتعاقبة بل ظلت هذه المواهب كامنة تحت
الرماد وما أن صدمتها الحملة الفرنسية حتى أخذت تبدو
للعيان كما تصفل المعادن وتجلي جواهرها في لهب
النار).

ظهر الشعب المصري قويا فتيا لا يمل الجهاد ولا
ينكص على الأعقاب ولما طويست صحيفة الغزوة
الفرنسية ظل يناضل بكل كيانه في وجه أقسى التحديات.
كما كتب شيخ المؤرخين عبد الرحمن الرافعي.

الحصاد

ثورة ديموقراطية شعبية

(منذ ثورة القاهرة الكبرى في أكتوبر ١٧٩٨ حتى ثورة يوليو ١٩٥٢ شهدت مصر العديد من الانتفاضات والثورات صنعت تاريخ المنطقة وصاغت مسيرتها، وان كان بعضها مازال لم يستوف حقه من التقويم والتقدير ويبحث عن مؤرخ.

ولعل الثورة (الأم) هي ثورة ٩ يوليو ١٨٠٥ التي تكللت بتولية ضابط الباني صهرته مصر واليا عليها بإرادة علمائها وتجارها وصناعها وجماهير شعبها قاطبة. وبشروطهم.

وكان محمد علي عند حسن الظن به وأثبت صدق الاختبار وبنى مصر الحديثة.

كان أسطورة مصرية شرقية عصرية .. هي الأولى من نوعها في تاريخ الشرق بحيث تستحق ان نذكرها خاصة في هذه الأيام ونحن نراجع في حوار ساخن آثار الحملة الفرنسية).

أجتمع وكلاء الشعب من العلماء والتجار وشيوخ
الصنائع في يوم الاثنين ١٣ مايو ١٨٠٥ بدار المحكمة
بيت القاضي ليتداولوا الموقف في البلاد.

واحتشدت الجماهير في فناء المحكمة وحولها،
تأييدا لزعمائهم والذين اجتمعت آراؤهم على عزل
والي العشاني خورشيد باشا وتعيين القائمقام محمد علي
والي بدلا منه.

وقام وفد منهم وانتقل إلى دار محمد علي وأبلغوه
بما اتفقوا عليه وأنهم يرفضون بقاء هذا الباشا واليا
عليهم، وفرروا فيما بينهم تعيينه بدلا منه (على أن تكون
واليا علينا بشروطنا لما نتوسمه فيك من العدل والخير).

وفوجئ محمد علي وتردد وقال إنه لا يستحق هذا
المنصب وإن هذا يمس حقوق السلطان وهو يخشى
المسئولية وإن ينسب إليه أنه المحرض على ذلك،
وأصر العلماء وأكدوا (هذا رأي الجميع والكافة والعبرة
برضا أهل البلاد، وإن نأخذ عليك العهود والمواثيق أن
تسير بالعدل ولا تبرم أمرا إلا بمشورتنا).

وقبل محمد علي وحينئذ نهض السيد عمر مكرم
والشيخ عبد الله الشرقاوي وألبساه خلعة الولاية وتمت
مبايعة محمد علي وأمروا أن ينادي به في المدينة واليا
على مصر.

كان انقلابا عظيما في نظام الحكم وضعت به مصر الأساس لسيادتها واستقلالها وحققها في تقرير مصيرها واستولت به الأمة ممثلة في زعمائها وذوي الرأي فيها على السلطة كاملة وكان خلع خورشيد يعني نهاية التبعية العثمانية في مصر.

وقال الجبرتي (تم الأمر بعد المعاهدة والمعاقدة على السير بالعدل وإقامة الشرائع والإقلاع عن المظلم والاي يقضي أمرا إلا بمشورة العلماء وأنه متى خالف الشروط عزلوه بدوره، وزاد الانقلاب جلالة أنه تم في دار المحكمة واتخذ معنى الاحتكام إلى الشرع والحق).

ويقول المؤرخ الفرنسي فولاييل: (كانت فكرة ملهمة حكيمة نميزت بها الثورة المصرية وصعد وفد من القادة إلى القلعة لمقابلة الباشا خورشيد وإبلاغه بالقرار وانتفض غضبا وصاح (لقد توليت من طرف السلطان ولا يعزاني الفلاحون ولا أنزل من القلعة إلا بأمر السلطنة).

وعاد الوفد بالرد وقرر العلماء إصدار بيان للناس قام الشيخ المهدي بإعداده ويقول: (إن الشعوب طبقا لما جرى به قديما ولما تقضي به أحكم الشريعة الإسلامية لهم الحق في أن يقيموا الولاية ولهم أن يعزلوهم إذا ما انحرفوا عن سنن العدل وساروا بالمظلم لأن الحكام

الظالمين خارجون على القانون وبهذا تم عزل الوالسي
خورشيد).

وأعلن الوالي المقاومة وأخذ يتزود بالميرة
والنخيرة والمؤن ويستعد لإخضاع المدينة وعلى الفور
نودي بالنفير العام ودعوة الشعب لحمل السلاح والزحف
للاستيلاء على القلعة وإجبار الوالي على التسليم.

وتدفقت الجموع واحتشدت من ميدان الازبكية
حتى مشارف القلعة ورأى العلماء أن يبعثوا بإنذار أخير
إلى الوالي (أن تستسلم منعا للفتنة وحققا للمساء وما
يترتب على ذلك من الفساد العظيم وخراب الأقليم).

وأجاب الوالي بأنه يطلب سنداً شرعياً بأسباب
عزله، واجتمع العلماء في دار المحكمة وحرروا
محضراً في شكل سؤال وجواب على نسق الفتاوي التي
كانت تصدر بخلع السلاطين في الاستئانة وبعثوا به،
ولكنه لم يتمثل وأصر على عناده.

وأعلن السيد عمر مكرم أنه لا مناص من القتال،
وتسابق الأهالي للنداء حاملين ما وصل إلى أيديهم من
الأسلحة (حمل السلاح كل قادر على حمله وخالص
مخازن الأسلحة من كل ما فيها واشتركت كل الطبقات
والفئات على اختلاف مراكزهم وطوائفهم وبلغ عددهم
ما يزيد على أربعين ألفاً حاملين كل صنوف الأسلحة بل

العصى والنبابيت وكان الفقراء من العامة يبيعون ملابسهم او يستدبنون ليشتروا الأسلحة).

وكتب القنصل الفرنسي (دورنتي برنتد) دروكتي كانت القاهرة صورة أخرى لباريس في مطلع الثورة الفرنسية) وهجم جنود الوالي ولكن لدى الاشتباك الأول ارتدوا مسرعين ومهزومين أمام الطوفان، وأدرك أنه لا مناص من المهادنة والملاينة، وأرسل أحد رجاله برسالة إلى العلماء يحاورهم ويسألهم (كيف تقدمون على عزل من ولاه السلطان عليكم وتخالفون قول الله تعالى (أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولي الأمر منكم) وحرر السيد عمر مكرم ردا بعث به مع رسول الوالي يقول: (إن أولي الأمر هم العلماء وحماة الشريعة والسلطان العادل وقد جرت العادة من قديم الزمان أن أهل البلد يعزلون الولاة الظالمين، وهذا شئ مألوف ويسري حتى على الخليفة والسلطان إذا ما سار في الناس بالبطش والجور وقد أجمع العلماء وصدق القاضي على شوعية قتالكم ومحاربتكم حتى تسلموا لانكم أصبحتم عصاة) واحكم الشعب إقامة المتاريس وحصار القلعة وسدت من كل الجهات مواقع الرميلة والمسلة والخطافة والطرق المؤدية إليها مثل باب القرافة والخضرية ومنع الصعود إلى القلعة والنزول منها، واشتعلت المعركة وانهمر

رصاص البنادق وصعد الثوار منارة جامع السلطان حسن يرمون منها القلعة ومن فيها، ولم تنقطع الحشود قائمة من كل الأحياء للاشتراك في القتال وخاصة الحسينية والعطوف والقرافة والصليبا والجميع يحملون البنادق أو المعاول، وقام جنود الوالي بالهجوم الأخير واستماتوا في محاولة فك الحصار وتدمير المتاريس وظل تبادل النيران من الصباح إلى بعد صلاة العشاء حيث ارتكوا مهزومين إلى داخل القلعة.

واستمر الحصار وتبادل إطلاق النيران متقطعا حتى أعلن عن وصول رسول وصل من الاستانة يوم ٩ يوليو ١٨٠٥ ويحمل فرمانا من السلطان يقضي بأن يعين محمد علي والي جدة السابق واليا على مصر وأن خورشيد باشا معزول من الولاية وهالت الجماهير وكبرت وفاض بها الفرح بالنصر ولكن رأى العلماء إلا بفك الحصار أو تزول المتاريس أو تتصرف جموع الثوار حتى ينزل خورشيد ويرحل وأستغرق ذلك حتى يوم ٥ أغسطس ١٨٠٥ حيث شيعت مصر آخر وال عثماني وثلاثة قرون من الاستبداد والاستنزاف. كتب المؤرخ الفرنسي فولاييل: (كان الحدث الثوري الأول من نوعه في تاريخ الإمبراطورية وفي أهم ولاياتها استطاع الشعب أن يفرض كل المطالب التي تقدم بها زعماءه،

وكان حق التعصب في اختيار حكامه وفي أن يراقب أعمالهم ثم في أن يعزلهم حينما يفقدون ثقته كان ذلك أمرا معدوما تماما في الشرق).

وكانت الأحداث قد تفاقمت قبل ذلك بعشرة أيام عندما انبلج صباح يوم ١٢ مايو ١٨٠٥ وتبين ان جنود الولاية قد أطبقوا على المدينة في نوبة محمولة من السلب والنهب والتدمير العام وهرعت الأهالي نساء وأطفالا ورجالا إلى الأهر تستجد بالعلماء وأهل الحل والعقد.

وكان هؤلاء قد حذروا للوالي قبل ذلك، وتعهد لهم برد الجنود بل ان يبعدهم عن المدينة لكنه لم يف بوعده، بل بدا أنه يعتمد ذلك.

واستقر رأي العلماء والزعماء على محاكمة الوالي خورشيد ومخاصمته وان يقام عليه الحد والشرع وان يتم في مجلس القضاء في المحكمة (بيت القاضي) ونادى المنادي بذلك في أرجاء المدينة وتدافعت الجموع كالبحر الزاخر ولحششت في الميدان وفي الفناء المحيط بالمحكمة.

(وكان بحرا زائرا بلا أول ولا آخر من الخلائق الناقمين ثائرين على الوالي ومن ولوه وفجأة تصاعد

تلقائيا وجماعيا هتاف هادر رددته الجميع: (يا رب يا متجلي أهلك العثماني) وكان أول مرة يسمع في المدينة وبدا انه إعلان تاريخي بنهائية الحكم العثماني).

وقدم العلماء ظلامه الجماهير إلى القاضي وطلبوا إليه أن يرسل إلى الوالي بالحضور أو يبعث وكلاء عنه ليشهدوا المخاصمة والمحاكمة.

وأجابهم القاضي لما طلبوا وقرأ الظلامه وكانت تنص على:

١ - ألا تقرر أي ضريبة أو رسوم أو مكوس إلا إذا أقرها العلماء.

٢ - أن يغادر جنود الدلاة القاهرة ويبقوا في القشلاقات في الجيزة.

٣ - ألا يسمح بدخول أي جندي إلى المدينة حاملا سلاحه.

٤ - أن تعاد المواصلات في الحال بين القاهرة والوجه القبلي وكانت قد قطعت بحجة مطاردة المماليك.

وأقر القاضي بعدالة الطلبات وتسلمها وصعدوا بها إلى القلعة.

(كانت "ماجنا كارتا" مصرية تماما مثل تلك التي انتزعتها النبلاء والملوك الإنجليز من الملك ١٦٨٨

وكانت وكانت أساس الديمقراطية البريطانية) وذلك
تماما كما قال المؤرخ الفرنسي فيليكس بانجان.

وعاد رسول الوالي حاملا الرد ويطلب إلى السيد
عمر مكرم وزملائه الصعود إلى القلعة لمشاورة الوالي
في الأمر.

وداخل الشك السيد عمر مكرم وفطن إلى مقاصد
الوالي وإن يغدر بالجميع وكان على حق في ذلك وقد
تأكدوا فيما بعد أنه كان قد أعد العدة لاعتقالهم بمجرد
وصولهم. وأستقر الرأي لهذا على أن لا مناص من
خلعه ومن الخلاص نهائيا من الولاية والسيطرة
العثمانية.

وكان خورشيد باشا يدين بولايته للعلماء والزعماء
المصريين وكانوا هم الذين اختاروه وأشاروا على
السلطان بتوليته واستجاب لهم (ترضية للعلماء والرعية)
وكان خورشيد خامس الولاة الذين تعاقبوا على الولاية
منذ جلاء الفرنسيين أي على مدى أقل من أربع سنوات.
وقد خلع الأول خسرو باشا وقتل الناني طاهر باشا
وخلع الثالث أحمد باشا، وقتل الرابع عمر الجوايرلي
باشا، وتهدد الأمن والاستقرار في أهم ولايات الدولة
العليا ولهذا وافق السلطان على خورشيد باشا.

وكان يشغل منصب محافظ الإسكندرية وهو الذي تسلم المدينة من القوات الإنجليزية بعد الجلاء واجتهد في التنظيم والترميم بما جعل العلماء العامة يتوسمون فيه الخير والعدل.

وزمانا لسلوكه وعدم انحرافه اشترطوا عليه ان يعين الضابط الألباني اللواء محمد علي قائمقام له وان يكون مسئولا عن الأمن، وقبل ذلك على مضض.

وكان محمد علي قد جاء إلى مصر على رأس كتيبة ألبانية من ثلاثمائة جندي يقودها ابن الحاكم ومساعدته محمد علي وتميزت بشجاعته وانضباطها وارثي محمد علي لكون القائد ثم ضمت إليه فرق من الاناوط حتى أصبح على رأس جيش من ثلاثة آلاف مقاتل.

وقد تميز بانحيازه منذ وصوله إلى صف الأهالي والعلماء وقد اختلط وامنزج بالجميع واستطاع ان يكسب ثقتهم واحترامهم ولم يكن ذلك معهودا في الضباط أو العساكر العثمانيين.

ولم يستغرق الوالي طويلا حتى أسفر عن وجهه الحقيقي وما يديره وفوجئوا به يستصدر فرماتا من السلطان بسحب القوات الألبانية من مصر بخير ان يخطرهم أو يستشيرهم في الأمر.

وطلب العلماء إلى محمد على ألا ينفذ الأمر
وأخذوا على عاتقهم المسؤولية ووافقهم ولم يشته ذلك عن
مواصلة السعي واستصدر فرمانا سلطانيا بتعيين محمد
على واليا على جدة، فوجئ الجميع مرة أخرى بطلب
العلماء إلى محمد على ألا يمثل وسوف يتولون الرد.

وبعث إلى السلطان يحذر من فتنة يعد لها العلماء
ويحرضهم عليها محمد على للتمرد على الدولة وطلب
قوة من الدلاة وكانوا معروفين مشهورين بانهم أسوأ
القوات العثمانية التي لم يعرف عنها أي فضيلة.

وكان هناك جيش من ثلاثة آلاف من الدلاة في
الشام ضج منهم أهلها وتقرر إرسالهم إلى خورشيد باشا
لتدارك الفتنة، ومن اليوم الأول أطلق لهم العنان وان
يستباحوا كل شيء ووقف القانمقام وقواته في وجه الدلاة
وبقدر ما استطاعوا ولكن بدا ان لا مناص من حسم
الأمر.

بدا ان الدولة تريد سحق القوة الجديدة الفتنة
الشعبية التي انبعثت وتزحف لنسود.

وكانت الدولة قد قررت بعد جلاء الفرنسيين
والبريطانيين ان تستعيد سلطاتها كاملة ومطلقة على
ولاية مصر.

ولهذا صدرت التعليمات إلى الصدر الأعظم بإيلاء
المماليك وهم المنافس التقليدي.

وأدرك العلماء والزعماء ان هناك مصيرا مماثلا
ينتظرهم، ولهذا قرروا أن يأخذوا المبادرة ويقوموا
بالضربة الحاسمة ولم يخطر ببالهم إلى أي مدى سوف
يمضي التاريخ وسوف يتغير.

ومازلنا حتى الآن نعيش تفاعلات ومضاعفات ذلك
الحدث العظيم.

الإصدارات القادمة
من كراسات " قضية للحوار "

قانون العمل الموحد

أحمد نبيل الهلالي
محمد عبد العزيز شعبان
طلال شكر

رؤية نقدية لما يسمى
" الإصلاح الاقتصادي في مصر "

أحمد نجودة عبد الخالق
علي نجيب

عن الديمقراطية
علي نجيب

رقم الإيداع ٩٩/١٥٦٤

التزقيم الدولي I.S.B.N.

977-221-089-4

هذا الكتاب

هو فاتحة السلسلة الجديدة التي تصدر عن دار الثقافة الجديدة باسم "قصية للحوار" وهدف هذه السلسلة هي عرض القضايا الأساسية والمحورية التي تشغل بال الناس وتمس حياتهم ومستقبلهم. ولا يسعى أن يقدم رأياً قاطعاً لا يحتمل النقاش وإنما يقدم رأياً يحتمل الصواب والخطأ وبطالِبِ قرأنا أن يشاركوا في الحوار. فالحوار والرأي والرأي الآخر هو الذي يفتح باب الفكر والاحتشاد لتمهيد الطريق للتوجه الصحيح.

ونبدأ هذه السلسلة بقصية دار حولها حوار شغل الصحفيين والندوات ومازال يشغلها وهو عن الحملة الفرنسية والموقف منها. وهل نحتفل أو لا نحتفل بها ؟

ويقدم الكاتب والصحفي الكبير محمد عودة رأيه في هذا الموضوع ويبين أن القضية ليست في الاحتلال أو عدم الاحتلال وإنما في معرفة تاريخنا وكيف أن الشعب المصري بقيادة علمائه قاوم الاحتلال وتمسك باستقلاله رغم كل محاولات نابليون للتمسح بالاسلام وادعاء الفتوى والتقرب إلى الجماهير المصرية. وهذا كله بصرف النظر عما قام به العلماء الفرنسيين الذين صاحبوا الحملة من أبحاث علمية استعادت بها مصر بعد ذلك.

وللأستاذ محمد عودة مؤلفات وكتابات عديدة في الصحافة منذ الخمسينات والستينات منها "الوعي المفقود" رداً على كتابات توفيق الحكيم "عودة الوعي" و"الطريق إلى صنعاء" و"الصين الشعبية" و"ميلاد ثورة" و"نهر والهند" و"سبع ناشوات".

دار الثقافة الجديدة
٢٢ شارع صبرى . ت: ٣٩٢٣٨٨٠